ARTE E IMMAGINE								
CL. 1	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
	ESPRIMERSI E COMUNICARE 1	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.	Sperimenta con grande creatività e originalità diversi strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici. Completa le attività in modo autonomo e consapevole, affrontando anche compiti complessi non proposti in precedenza. Si esprime in modo chiaro e preciso, utilizzando un linguaggio appropriato e mostrando una profonda comprensione delle tecniche artistiche.	Sperimenta in modo efficace diversi strumenti e tecniche, completando le attività con autonomia e consapevolezza. Affronta situazioni complesse con sicurezza e utilizza le sue conoscenze per risolvere problemi. La sua espressione è corretta, con un linguaggio appropriato e una buona capacità di argomentazione.	Sperimenta diversi strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici con una buona dose di autonomia e consapevolezza. Completa le attività in modo adeguato, dimostrando di saper utilizzare le conoscenze acquisite. Si esprime correttamente, collegando le informazioni principali e utilizzando un linguaggio adeguato.	Sperimenta alcuni strumenti e tecniche, completando le attività con una certa autonomia, ma con parziale consapevolezza. Affronta compiti non particolarmente complessi, utilizzando alcune conoscenze e abilità. Si esprime in modo semplice, con un lessico adeguato al contesto, ma con qualche difficoltà.	Sperimenta strumenti e tecniche principalmente con il supporto del docente. Completa semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Mostra una limitata autonomia e consapevolezza nell'utilizzo delle conoscenze e si esprime con un lessico limitato e qualche incertezza.	Non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche con guida. Applica solo occasionalmente conoscenze e abilità per realizzare compiti semplici. La sua espressione è incerta e non adeguata al contesto, mostrando difficoltà nella comprensione e nell'uso degli strumenti e delle tecniche artistiche.

<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE 2</p>	<p>Saper creare una rappresentazione grafico-pittorica utilizzando linee, forme, colori diversi.</p>	<p>Crea una rappresentazione e grafico-pittorica utilizzando linee, forme e colori in modo originale e personale. Dimostra grande autonomia e consapevolezza, affrontando anche proposte complesse e nuove. Utilizza con sicurezza una varietà di tecniche artistiche e riesce ad esprimere le proprie idee in modo chiaro e articolato, utilizzando un linguaggio adeguato e mostrando capacità critica e di argomentazione.</p>	<p>Realizza una rappresentazione e grafico-pittorica con autonomia e consapevolezza. Affronta situazioni complesse con competenza, utilizzando linee, forme e colori in modo efficace. Si esprime in maniera chiara e corretta, dimostrando abilità nel collegare le proprie idee e utilizzando un linguaggio appropriato al contesto.</p>	<p>Crea una rappresentazione e grafico-pittorica con una buona autonomia. Utilizza linee, forme e colori in modo appropriato e riesce a svolgere compiti e risolvere problemi in modo soddisfacente. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto, anche se con qualche limitazione nella complessità.</p>	<p>Porta a termine la rappresentazione e grafico-pittorica con una parziale autonomia. Utilizza alcune linee, forme e colori, ma con un approccio più semplice e meno originale. Si esprime in modo chiaro, ma con un lessico semplice e limitato, e si mostra in grado di affrontare solo compiti non particolarmente complessi.</p>	<p>Realizza la rappresentazione grafico-pittorica principalmente con l'aiuto dell'insegnante. Utilizza alcune linee, forme e colori, ma con difficoltà e incertezze. Si esprime con un lessico limitato e ha bisogno di supporto per affrontare compiti già noti, mostrando incertezze nell'argomentazione.</p>	<p>Non riesce a completare la rappresentazione grafico-pittorica anche con il supporto del docente. Ha difficoltà ad applicare le conoscenze e abilità di base richieste e mostra incertezze significative. Si esprime in modo inadeguato al contesto e fatica a svolgere anche i compiti più semplici.</p>
---	---	---	--	---	---	---	---

ED. FISICA								
CL. 1	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Essere in grado di eseguire movimenti con le parti del corpo indicate e assumere schemi posturali di base ed utilizzare semplici schemi motori dinamici.	Padroneggia abilità motorie in modo autonomo, corretto in ogni situazione.	Padroneggia abilità motorie in modo autonomo e corretto.	Padroneggia abilità motorie in modo autonomo e generalmente corretto.	Padroneggia abilità motorie, necessitando talvolta di indicazioni dell'insegnante.	Padroneggia abilità motorie, necessitando del supporto dell'insegnante.	Padroneggia abilità motorie con fatica, nonostante la guida dell'insegnante.
	IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE	Prestare attenzione, memorizzare azioni e regole.	Partecipa alle varie forme di gioco in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.	Partecipa alle varie forme di gioco in modo autonomo e corretto.	Partecipa alle varie forme di gioco in modo autonomo e generalmente corretto.	Partecipa alle varie forme di gioco, necessitando talvolta di indicazioni dell'insegnante.	Partecipa alle varie forme di gioco, necessitando del supporto dell'insegnante.	Partecipa alle varie forme di gioco con fatica, nonostante la guida dell'insegnante.

GEOGRAFIA								
CL. 1	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
	ORIENTAMENTO	Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (davanti, dietro, in alto, in basso, sopra, sotto, sinistra, destra) e rappresentare graficamente percorsi.	Si muove con sicurezza e autonomia nel proprio spazio circostante, orientandosi con facilità utilizzando tutti gli indicatori topologici (davanti, dietro, in alto, in basso, sopra, sotto, sinistra, destra). Rappresenta graficamente percorsi complessi in modo chiaro e originale, mostrando una profonda comprensione delle relazioni spaziali. Si esprime con un linguaggio preciso, utilizzando termini	Si muove nel proprio spazio circostante con autonomia e consapevolezza, orientandosi con facilità e utilizzando correttamente gli indicatori topologici. È in grado di rappresentare graficamente percorsi anche complessi, dimostrando buone capacità di comprensione delle relazioni spaziali. Comunica in modo chiaro, con un linguaggio appropriato e buone capacità di argomentazione.	Si muove nel proprio spazio circostante in modo autonomo e consapevole, utilizzando correttamente gli indicatori topologici. È in grado di rappresentare graficamente percorsi semplici, collegando le principali informazioni. Si esprime in modo chiaro e utilizza un linguaggio adeguato al contesto, anche se con qualche limitazione.	Si muove nel proprio spazio circostante con parziale autonomia e consapevolezza, utilizzando alcuni indicatori topologici con discreta correttezza. Rappresenta graficamente percorsi semplici, ma potrebbe avere difficoltà con quelli più complessi. Si esprime in modo comprensibile, ma con un lessico semplice e qualche incertezza nell'uso dei termini.	Si muove nel proprio spazio circostante principalmente con il supporto del docente, mostrando difficoltà nell'orientamento e nell'uso degli indicatori topologici. È in grado di rappresentare graficamente solo percorsi semplici, già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con incertezze, richiedendo spesso aiuto.	Non riesce abitualmente a muoversi nel proprio spazio circostante con autonomia, mostrando difficoltà significative nell'orientamento e nell'uso degli indicatori topologici. Ha difficoltà a rappresentare graficamente anche percorsi semplici e si esprime con incertezze, utilizzando un linguaggio non adeguato al contesto. Non riesce a completare le attività proposte anche con il supporto del docente.

		appropriati e argomentando le proprie scelte con capacità critica.					
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, individuare modalità di utilizzo degli stessi per esercitare una cittadinanza attiva.	Riconosce con sicurezza e autonomia le diverse funzioni degli spazi del proprio ambiente di vita, dimostrando una comprensione profonda e originale. È in grado di proporre modalità di utilizzo degli spazi che promuovono la cittadinanza attiva, elaborando idee innovative. Si esprime con chiarezza e proprietà di linguaggio, argomentando le proprie scelte in modo critico	Riconosce le funzioni degli spazi nel proprio ambiente di vita e dimostra una buona autonomia nel proporre modalità di utilizzo. Affronta situazioni complesse con sicurezza e riesce a giustificare le proprie scelte in modo chiaro. Utilizza un linguaggio appropriato e si esprime in modo coerente e fluido.	È in grado di riconoscere le funzioni degli spazi e di proporre modalità di utilizzo in modo autonomo. Dimostra una buona comprensione delle informazioni e risolve compiti in modo efficace. Si esprime in modo corretto, collegando le principali informazioni e utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.	Riconosce alcune funzioni degli spazi nel proprio ambiente e propone modalità di utilizzo con un certo grado di autonomia. Risolve compiti semplici e si esprime con un lessico semplice, mostrando una comprensione parziale del contesto.	Ha bisogno di supporto per riconoscere le funzioni degli spazi e per proporre modalità di utilizzo. È in grado di completare solo compiti semplici se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e presenta incertezze nell'argomentare.	Non riesce a riconoscere le funzioni degli spazi e ha difficoltà a proporre modalità di utilizzo, anche con l'aiuto del docente. Non applica le conoscenze in modo coerente e si esprime in modo inadeguato, mostrando incertezze e difficoltà nel contesto.

		e pertinente al contesto.					
--	--	------------------------------	--	--	--	--	--

INGLESE								
CL. 1	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
	ASCOLTO/LISTENING (COMPRESIONE ORALE)	Ascoltare e comprendere vocaboli e brevi espressioni di uso quotidiano.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi in modo autonomo, continuo e corretto, in situazioni note e non note.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi in modo autonomo, continuo e corretto.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi, in modo autonomo, continuo e generalmente corretto.	Ascolta e comprende in modo basilare vocaboli e frasi, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Ascolta e comprende parzialmente vocaboli e frasi, necessitando della guida dell'insegnante.	Ascolta e comprende parzialmente e con discontinuità vocaboli e frasi, nonostante la guida dell'insegnante.
	PARLATO/SPEAKING (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Interagire in un dialogo utilizzando parole e/o frasi note adatte alla situazione.	Interagisce con gli altri con sicurezza utilizzando espressioni e frasi conosciute, in modo autonomo, continuo e corretto, in situazione note e non note.	Interagisce con gli altri utilizzando espressioni e frasi conosciute, in modo autonomo, continuo e corretto, in situazioni note.	Interagisce con gli altri utilizzando semplici frasi note, in modo autonomo, continuo e generalmente corretto.	Interagisce con gli altri utilizzando semplici frasi note, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Interagisce parzialmente con gli altri utilizzando semplici frasi note, necessitando della guida dell'insegnante.	Fatica a interagire con gli altri utilizzando semplici frasi note, nonostante la guida dell'insegnante.

ITALIANO								
CL. 1	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO		Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo e/o raccontando in modo pertinente.	Si esprime negli scambi comunicativi, intervenendo in modo pertinente e raccontando in modo chiaro e con un'ottima padronanza del linguaggio e delle espressioni.	Si esprime negli scambi comunicativi, intervenendo in modo pertinente e raccontando in modo chiaro, mostrando buon controllo del linguaggio.	Interviene negli scambi comunicativi in modo pertinente, raccontando in modo comprensibile, ma con qualche incertezza o ripetizione.	Interviene negli scambi comunicativi, talvolta con alcune difficoltà nell'espressione; i racconti sono comprensibili ma poco dettagliati o pertinenti rispetto al contesto.	Partecipa agli scambi comunicativi, i suoi interventi sono sporadici e poco pertinenti. Partecipa alle conversazioni solo se sollecitato e guidato.	Ha difficoltà a prendere la parola negli scambi comunicativi o lo fa in modo non pertinente.
COMPRENSIONE		Ascoltare e leggere brevi testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante.	Ascolta testi narrativi ed espositivi con attenzione, cogliendo in modo preciso il senso globale. Dimostra una comprensione approfondita del contenuto e delle informazioni implicite.	Ascolta con interesse e comprende il senso globale dei testi narrativi ed espositivi. Riferisce informazioni rilevanti e partecipa attivamente alle domande stimolo dell'insegnante, dimostrando buona comprensione.	Ascolta i testi con attenzione e riesce a cogliere il senso globale. Riferisce informazioni pertinenti e risponde alle domande stimolo dell'insegnante.	Ascolta i testi e mostra di comprendere il senso globale, ma a volte fatica a riferire informazioni pertinenti. Risponde alle domande stimolo dell'insegnante, ma le sue risposte possono risultare incomplete o	Ascolta i testi narrativi ed espositivi, ma può avere difficoltà a cogliere il senso globale. Riferisce poche informazioni pertinenti e risponde in modo limitato alle domande stimolo con difficoltà.	Ha difficoltà significative nell'ascoltare e comprendere i testi narrativi ed espositivi. Non riesce a riferire informazioni pertinenti e non risponde adeguatamente alle domande stimolo dell'insegnante, mostrando poca attenzione.

					poco chiare.		
LETTURA	Leggere e comprendere frasi e brevi testi padroneggiando la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.	Legge e comprende frasi e brevi testi in modo fluido sia ad alta voce che in modalità silenziosa.	Legge frasi e brevi testi con buona fluidità.	Legge frasi e brevi testi con buona fluidità, anche se con qualche incertezza.	Legge frasi e brevi testi, talvolta con difficoltà nella fluidità.	Legge frasi e brevi testi, ma con notevoli difficoltà nella decifrazione.	Ha difficoltà significative nella lettura di frasi e brevi testi.
SCRITTURA	Scrivere parole e/o frasi in modo corretto applicando le conoscenze ortografiche apprese.	Scrive parole e frasi senza errori e imprecisioni, rispettando tutte le regole ortografiche apprese.	Scrive parole e frasi con poche imprecisioni, mostrando una buona padronanza delle regole ortografiche.	Scrive parole e frasi con alcune imprecisioni, ma applica in modo non sempre corretto le principali regole ortografiche.	Scrive parole e frasi con errori mostrando una conoscenza parziale delle regole ortografiche.	Scrive parole e frasi con errori frequenti, e non riesce a utilizzare alcune regole ortografiche in modo coerente.	Scrive solo alcune parole e frasi con numerosi errori ortografici.

MATEMATICA								
CL. 1	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
NUMERI 1	Leggere e scrivere i numeri naturali anche oltre il venti. Confrontarli e ordinarli	Legge, scrive ordina i numeri naturali anche oltre il venti con ottima padronanza anche in situazioni non note.	Legge, scrive ordina i numeri naturali anche oltre il venti con buona padronanza in situazioni complesse.	Legge e scrive ordina i numeri naturali anche oltre il venti in modo abbastanza corretto e continuo.	Legge e scrive ordina i numeri naturali anche oltre il venti con discreta padronanza.	Legge e scrive ordina i numeri naturali anche oltre il venti a volte in modo non autonomo e solo con situazioni note.	Legge e scrive ordina i numeri naturali anche oltre il venti con difficoltà e in modo incerto.	
NUMERI 2	Eeguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali.	Opera con i numeri naturali con ottima padronanza delle tecniche acquisite.	Opera con i numeri naturali con buona padronanza delle tecniche acquisite in modo autonomo.	Opera con i numeri naturali con buona padronanza delle tecniche acquisite.	Opera con i numeri naturali con discreta padronanza delle tecniche acquisite.	Esegue semplici operazioni con qualche difficoltà.	Esegue semplici operazioni con difficoltà e solo se guidato.	
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche anche con diagrammi schemi e tabelle.	Riconosce, risolve e rappresenta semplici problemi in modo autonomo e intuitivo.	Riconosce, risolve e rappresenta semplici problemi in modo autonomo.	Riconosce, risolve e rappresenta semplici problemi.	Risolve e rappresenta semplici problemi con qualche difficoltà.	Riconosce, risolve e rappresenta semplici problemi con qualche difficoltà.	Riconosce, risolve e rappresenta semplici problemi con qualche difficoltà solo se guidato.	
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e disegnare le figure geometriche fondamentali.	Riconosce le principali figure piane in modo sicuro e in autonomia.	Riconosce le principali figure piane in modo corretto.	Riconosce le principali figure piane in modo abbastanza corretto.	Riconosce le principali figure piane in modo generalmente corretto.	Riconosce le principali figure piane in modo incerto.	Riconosce le principali figure piane in modo incerto e solo se guidato.	

MUSICA								
CL. 1	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
PERCEZIONE 1	Riprodurre e riconoscere suoni, rumori dell'ambiente, ritmi.	Riproduce e riconosce suoni, rumori e ritmi in modo autonomo e consapevole, dimostrando una comprensione profonda delle diverse fonti sonore nel suo ambiente. Affronta attività complesse e si distingue per originalità nelle sue espressioni sonore. Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le proprie esperienze musicali e per argomentare le proprie scelte.	È in grado di riprodurre e riconoscere suoni, rumori e ritmi con buona autonomia e consapevolezza. Affronta situazioni anche complesse senza difficoltà e utilizza le proprie conoscenze per svolgere compiti musicali. Comunica in modo chiaro, usando un linguaggio appropriato e dimostrando capacità di argomentazione.	Riproduce e riconosce suoni, rumori e ritmi con una certa autonomia. Dimostra di saper utilizzare le conoscenze acquisite per svolgere compiti musicali in modo continuativo. Si esprime correttamente, collegando le informazioni principali e utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.	Svolge attività di riproduzione e riconoscimento di suoni, rumori e ritmi con parziale autonomia. Mostra di utilizzare alcune conoscenze e abilità per affrontare compiti non particolarmente complessi. Si esprime in modo semplice, con un lessico adeguato al contesto, ma talvolta con incertezze.	Ha bisogno di guida per riprodurre e riconoscere suoni, rumori e ritmi. Riesce ad applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti semplici, ma solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un linguaggio limitato e presenta alcune incertezze.	Non riesce a svolgere abitualmente le attività proposte relative a suoni, rumori e ritmi, anche con il supporto del docente. Applica raramente conoscenze e abilità per svolgere compiti semplici e si esprime con incertezza, usando un linguaggio non adeguato al contesto.	
PERCEZIONE 2	Accompagnare l'ascolto con ritmi	Accompagna l'ascolto con ritmi e	Accompagna l'ascolto con ritmi e	Accompagna l'ascolto con ritmi e	Accompagna l'ascolto con ritmi e	Accompagna l'ascolto con ritmi e	Accompagna l'ascolto con ritmi e movimenti del	Non riesce abitualmente a accompagnare

	<p>e movimenti del corpo.</p>	<p>movimenti del corpo in modo autonomo e consapevole, creando sequenze originali e personali. Dimostra eccellente coordinazione e capacità di adattare i movimenti al ritmo della musica, anche in situazioni nuove. Si esprime con chiarezza e proprietà di linguaggio, spiegando le proprie scelte e il significato della musica in modo critico.</p>	<p>movimenti del corpo con buona autonomia e consapevolezza. È in grado di eseguire movimenti coordinati e adattarli al ritmo della musica, affrontando anche situazioni complesse. Si esprime correttamente, mostrando una buona capacità di spiegare le proprie scelte e il significato della musica.</p>	<p>movimenti del corpo in modo autonomo, mostrando consapevolezza. È capace di eseguire movimenti adeguati al ritmo della musica e di risolvere compiti semplici. Si esprime in modo chiaro, collegando le informazioni principali e utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>movimenti del corpo con parziale autonomia. Dimostra di saper seguire i ritmi musicali e di eseguire movimenti semplici, seppur con qualche difficoltà. Si esprime correttamente, utilizzando un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>corpo principalmente sotto la guida del docente. È in grado di seguire i ritmi musicali e di eseguire movimenti semplici, ma necessità di supporto. Si esprime con un lessico limitato e presenta qualche incertezza nell'esprimere le proprie idee.</p>	<p>l'ascolto con ritmi e movimenti del corpo, anche se guidato dal docente. Manifesta difficoltà nell'applicare le conoscenze e le abilità richieste per svolgere i compiti. Si esprime con incertezza e in modo non adeguato al contesto, mostrando difficoltà nella comunicazione delle proprie esperienze musicali.</p>
--	--------------------------------------	--	---	--	--	---	--

SCIENZE								
CL. 1	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne le caratteristiche in base ai dati sensoriali e/o ai tipi di materiale. Seriare e classificare in base ad alcune caratteristiche e attributi.	Riesce a individuare e analizzare in modo preciso la struttura di diversi oggetti di uso quotidiano, utilizzando con sicurezza e creatività i dati sensoriali e le caratteristiche dei materiali. Dimostra una capacità di seriare e classificare oggetti in base a molteplici attributi, affrontando anche situazioni nuove e complesse. La sua espressione è chiara, ricca di vocaboli appropriati e mostra una notevole	Individua e analizza efficacemente la struttura di oggetti di uso quotidiano, utilizzando i dati sensoriali e descrivendo le caratteristiche dei materiali con precisione. È in grado di seriare e classificare oggetti sulla base di diverse caratteristiche, affrontando anche situazioni complesse. Si esprime in modo corretto, con un buon uso del linguaggio e capacità di argomentazione.	Individua e analizza la struttura di alcuni oggetti di uso quotidiano, utilizzando i dati sensoriali e identificando le caratteristiche dei materiali. È in grado di seriare e classificare oggetti, anche se può avere bisogno di un piccolo supporto in alcune situazioni. Si esprime in modo chiaro, collegando le informazioni principali con un linguaggio adeguato.	Riesce a individuare e analizzare la struttura di alcuni oggetti di uso quotidiano con parziale autonomia. Utilizza alcuni dati sensoriali e identifica alcune caratteristiche dei materiali, ma può incontrare difficoltà. È in grado di seriare e classificare oggetti, anche se non sempre in modo coerente. Si esprime con un lessico semplice e comprensibile.	Svolge le attività di individuazione e analisi degli oggetti di uso quotidiano principalmente con il supporto del docente. Riconosce alcune caratteristiche dei materiali e può seriare e classificare oggetti solo se già affrontati in precedenza. La sua espressione è limitata e presenta incertezze nel linguaggio.	Non riesce a individuare e analizzare in modo efficace la struttura degli oggetti proposti, anche con guida. Ha difficoltà ad applicare le conoscenze e le abilità necessarie per seriare e classificare oggetti e mostra incertezza e non adeguata espressione nel linguaggio.	

		capacità critica e argomentativa.					
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	Osserva e descrive in modo dettagliato e preciso i momenti significativi nella vita di piante e animali, dimostrando un'ottima comprensione dei processi naturali. È in grado di collegare le osservazioni a concetti più ampi, come l'ecosistema e le interazioni tra specie, e di formulare ipotesi originali. Si esprime in modo chiaro e articolato, utilizzando un linguaggio scientifico appropriato e dimostrando	Osserva e descrive i momenti significativi nella vita di piante e animali con chiarezza e precisione. Dimostra una buona comprensione dei processi naturali e riesce a collegare le osservazioni a concetti relativi all'ecosistema. Si esprime in modo corretto, utilizzando un linguaggio adeguato e mostrando buone capacità di argomentazione.	Osserva e descrive i momenti significativi nella vita di piante e animali, dimostrando una buona comprensione di base dei processi naturali. Riesce a collegare alcune informazioni e a esprimere le proprie osservazioni in modo chiaro, usando un linguaggio adeguato al contesto, anche se con qualche imprecisione.	Osserva e descrive, con parziale autonomia, i momenti significativi nella vita di piante e animali. Mostra una comprensione limitata dei processi naturali e riesce a collegare solo alcune informazioni. Si esprime con un lessico semplice e adeguato, ma con alcuni errori o incertezze.	Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, ma ha bisogno di supporto per esprimere le proprie osservazioni. Dimostra una comprensione superficiale dei processi naturali e riesce a collegare solo informazioni già affrontate in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e presenta incertezze.	Non riesce a osservare e descrivere i momenti significativi nella vita di piante e animali, anche con guida. Dimostra una comprensione molto limitata dei processi naturali e applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere compiti semplici. Si esprime in modo inadeguato e con notevoli incertezze.

		capacità critiche elevate.					
--	--	-------------------------------	--	--	--	--	--

STORIA								
CL. 1	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1	Collocare fatti vissuti e/o narrati secondo gli indicatori temporali di successione e contemporaneità e saperli rappresentare graficamente e verbalmente.	Colloca con precisione e autonomia i fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali di successione e contemporaneità, anche in situazioni complesse mai affrontate in precedenza. Rappresenta graficamente e verbalmente le informazioni in modo originale, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato. Dimostra una capacità critica e argomentativa eccellente, collegando le informazioni in modo coerente e fluido.	Colloca con autonomia i fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali, affrontando efficacemente anche situazioni più complesse. Rappresenta graficamente e verbalmente le informazioni in modo chiaro e corretto, utilizzando un linguaggio appropriato e mostrando buone capacità di argomentazione e collegamento tra le informazioni.	Colloca i fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali con buona autonomia. Rappresenta graficamente e verbalmente le informazioni in modo corretto, utilizzando un linguaggio adeguato. È in grado di collegare le principali informazioni, anche se con qualche limite nella fluidità espositiva.	Colloca i fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali con parziale autonomia. Rappresenta graficamente e verbalmente le informazioni in modo semplice e corretto, ma con un lessico limitato. Mostra capacità di collegare alcune informazioni, anche se in modo non sempre chiaro.	Colloca i fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali principalmente con il supporto del docente. Rappresenta in modo semplice e corretto le informazioni, ma con incertezze nel lessico e nella coerenza. È in grado di svolgere solo compiti già affrontati in precedenza, mostrando una certa difficoltà nel collegare le informazioni.	Non riesce a collocare in modo corretto i fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali, anche con guida. Ha difficoltà a rappresentare graficamente e verbalmente le informazioni e applica raramente le conoscenze e abilità richieste per i compiti, mostrando incertezze e un linguaggio inadeguato al contesto.	

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 2</p>	<p>Riconoscere le relazioni dei cicli temporali e i mutamenti e le trasformazioni.</p>	<p>Riconosce con chiarezza le relazioni tra i cicli temporali e i mutamenti e le trasformazioni, dimostrando un'eccellente comprensione delle dinamiche temporali. È capace di analizzare situazioni complesse e di formulare collegamenti originali e personali. Comunica le sue idee in modo preciso, utilizzando un linguaggio appropriato e mostrando una notevole capacità di argomentazione.</p>	<p>Riconosce in modo chiaro le relazioni tra i cicli temporali e i mutamenti e le trasformazioni, affrontando anche situazioni complesse con sicurezza. Mostra una buona comprensione delle conoscenze acquisite e sa collegare le informazioni in modo coerente. Si esprime in modo corretto e con proprietà di linguaggio, dimostrando buone capacità di argomentazione.</p>	<p>Riconosce le relazioni tra i cicli temporali e i mutamenti e le trasformazioni, svolgendo le attività con autonomia. È in grado di utilizzare le conoscenze apprese per risolvere compiti e problemi di media difficoltà. Si esprime in modo chiaro, collegando informazioni principali e utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>Riconosce alcune relazioni tra i cicli temporali e i mutamenti e le trasformazioni, portando a termine le attività con una certa autonomia. Utilizza alcune conoscenze e competenze per affrontare compiti semplici, anche se non sempre riesce a risolvere problemi complessi. Si esprime con un lessico semplice e adeguato, ma potrebbe migliorare la chiarezza delle sue idee.</p>	<p>Riconosce in modo limitato le relazioni tra i cicli temporali e i mutamenti e le trasformazioni, svolgendo le attività principalmente con il supporto del docente. Riesce ad applicare alcune conoscenze e abilità solo per compiti già affrontati in precedenza. Si esprime con incertezze e un lessico limitato, mostrando difficoltà nell'organizzare le informazioni in modo chiaro.</p>	<p>Non riesce abitualmente a riconoscere le relazioni tra i cicli temporali e i mutamenti e le trasformazioni, anche se guidato dal docente. Applica solo raramente le conoscenze e le abilità per svolgere compiti semplici. Si esprime con incertezze marcate e in modo non adeguato al contesto, mostrando difficoltà nel comprendere e comunicare le informazioni.</p>
---	---	--	--	--	---	---	--

ARTE E IMMAGINE								
CL. 2	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE (1)	Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici utilizzando linee, forme e colori diversi	Sperimenta strumenti e tecniche in modo completamente autonomo e consapevole, realizzando prodotti grafici, plastici e pittorici con originalità. Utilizza in modo creativo linee, forme e colori, affrontando anche attività complesse non proposte in precedenza. Si esprime correttamente argomentando le proprie scelte artistiche in modo chiaro e appropriato.	Porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, affrontando anche situazioni complesse. Dimostra di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici con una buona cura dei dettagli. Si esprime correttamente, utilizzando un linguaggio adeguato e argomentando le proprie scelte artistiche.	Svolge e porta a termine le attività con una buona autonomia e consapevolezza. È capace di applicare le conoscenze e le abilità per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici, utilizzando linee, forme e colori in modo coerente. Si esprime correttamente, utilizzando un linguaggio semplice ma appropriato al contesto.	Porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Utilizza alcune conoscenze e abilità per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici, ma ha bisogno di supporto per affrontare compiti più complessi. Si esprime in modo semplice e adeguato al contesto, ma con un lessico meno ricco.	Svolge le attività principalmente con l'aiuto del docente e fatica a realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici in autonomia. È in grado di applicare conoscenze e abilità solo per compiti già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico poco ricco.	Ha difficoltà a completare le attività anche con il supporto del docente. Non riesce a utilizzare le conoscenze e le abilità necessarie per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. Si esprime con incertezze e in maniera non adeguata al contesto, mostrando una scarsa comprensione delle tecniche e degli strumenti.	
ESPRIMERSI E COMUNICARE (2)	Affinare la capacità di coloritura ed utilizzare i colori rispettando il	Dimostra un'eccellente capacità di coloritura, utilizzando i colori in modo	Svolge le attività di coloritura con grande autonomia e buone capacità tecniche. Utilizza	Svolge le attività di coloritura con autonomia e consapevolezza. Utilizza i colori in modo corretto e	Riesce a svolgere le attività di coloritura con una certa autonomia, ma ha bisogno di	Svolge le attività di coloritura principalmente con l'aiuto del docente, mostrando	Non riesce a completare le attività di coloritura, anche con la guida del docente. Ha	

	<p>contorno delle figure e di ritaglio.</p>	<p>creativo e originale, rispettando sempre il contorno delle figure. Esegue i ritagli con precisione e autonomia, mostrando consapevolezza nelle scelte cromatiche e nelle tecniche utilizzate. Riesce ad affrontare progetti complessi, esprimendosi con un linguaggio ricco e appropriato.</p>	<p>i colori in modo appropriato e rispetta il contorno delle figure, completando i ritagli con cura. Dimostra di saper affrontare anche attività più impegnative, esprimendo le proprie idee in modo chiaro e con un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>riesce a rispettare il contorno delle figure, anche se occasionalmente può presentare piccole imprecisioni. Completa i ritagli con una certa attenzione e si esprime utilizzando un linguaggio adeguato, collegando le informazioni in modo fluido.</p>	<p>supporto per migliorare la precisione nel rispetto del contorno delle figure. I ritagli sono eseguiti con qualche difficoltà e presenta delle incertezze nell'uso dei colori. Utilizza un linguaggio.</p>	<p>difficoltà nel rispettare il contorno delle figure. Ha bisogno di supporto per completare i ritagli e applica solo alcune conoscenze di base. Si esprime con un lessico limitato e presenta incertezze nelle spiegazioni.</p>	<p>difficoltà a rispettare il contorno delle figure e presenta notevoli incertezze nel ritaglio. Le conoscenze e abilità applicate sono molto limitate e si esprime in modo inadeguato al contesto, mostrando difficoltà nella comunicazione delle proprie idee.</p>
--	--	---	---	--	--	--	--

ED. FISICA								
CL. 2	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		Utilizzare schemi motori in relazione allo spazio e al tempo.	Coordina, utilizza diversi schemi motori ed esegue esercizi, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.	Coordina, utilizza diversi schemi motori ed esegue esercizi, in modo autonomo e corretto.	Coordina, utilizza diversi schemi motori ed esegue esercizi, in modo autonomo e generalmente corretto.	Coordina, utilizza diversi schemi motori ed esegue esercizi, necessitando talvolta di conferme da parte dell'insegnante.	Con la guida dell'insegnante, coordina, utilizza diversi schemi motori ed esegue esercizi.	Fatica a coordinare, utilizzare diversi schemi motori ed eseguire esercizi, nonostante la guida dell'insegnante.
IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE		Partecipare alle attività di gioco rispettandone le regole; agire responsabilmente nei confronti di compagni ed avversari.	Partecipa alle varie forme di gioco, collabora con gli altri e rispetta le regole, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.	Partecipa alle varie forme di gioco, collabora con gli altri e rispetta le regole, in modo autonomo e corretto.	Partecipa alle varie forme di gioco, collabora con gli altri e rispetta le regole, in modo autonomo e generalmente corretto.	Partecipa alle varie forme di gioco, collabora con gli altri e rispetta le regole, necessitando talvolta di indicazioni specifiche e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Partecipa alle varie forme di gioco, collabora con gli altri e rispetta le regole, necessitando di indicazioni specifiche e conferme da parte dell'insegnante.	Fatica a partecipare alle varie forme di gioco, nonostante la guida dell'insegnante.

GEOGRAFIA								
CL. 2	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ E ORIENTAMENTO (1)	Muoversi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici (avanti/indietro, destra/sinistra ...).	Si muove nello spazio circostante con eccellente autonomia e consapevolezza, utilizzando con sicurezza punti di riferimento e indicatori topologici (avanti/indietro, destra/sinistra). È in grado di affrontare situazioni complesse e nuove, risolvendo problemi in modo originale. Si esprime con proprietà di linguaggio, mostrando capacità critica e argomentativa, spiegando i suoi ragionamenti in modo chiaro e preciso.	Si muove nello spazio circostante con piena autonomia e consapevolezza, utilizzando correttamente punti di riferimento e indicatori topologici. È capace di gestire situazioni complesse e di risolvere problemi, anche se non sempre in modo originale. Si esprime con correttezza, utilizzando un linguaggio appropriato e dimostrando capacità di argomentazione.	Si muove nello spazio circostante con una buona autonomia e consapevolezza, utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori topologici in modo corretto. È in grado di risolvere compiti e problemi senza difficoltà, collegando le informazioni principali. Si esprime in modo chiaro, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto, anche se con qualche imprecisione.	Si muove nello spazio circostante con una discreta autonomia e consapevolezza, utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori topologici in modo basilare. È in grado di risolvere compiti e problemi non particolarmente complessi, ma può avere difficoltà in situazioni nuove. Si esprime con un lessico semplice e adeguato al contesto, anche se le sue argomentazioni potrebbero essere più articolate.	Si muove nello spazio circostante principalmente con l'assistenza del docente, mostrando una limitata autonomia. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti semplici, ma solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e presenta incertezze nella comunicazione.	Non riesce abitualmente a muoversi nello spazio circostante, anche se guidato dal docente. Applica solo raramente conoscenze e abilità per affrontare compiti semplici. Si esprime con incertezza e in modo non adeguato al contesto, mostrando difficoltà nel comprendere e utilizzare i punti di riferimento e gli indicatori topologici.	
LINGUAGGIO DELLA	Conoscere e rappresentare	Dimostra un'eccezionale capacità di	Esegue le attività con piena autonomia e	Svolge le attività con una certa autonomia e	Porta a termine le attività con una parziale	Svolge le attività principalmente con il supporto	Ha difficoltà a svolgere le attività	

<p>GEOGRAFICITÀ E ORIENTAMENTO (2)</p>	<p>oggetti, ambienti e spazi attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta/indiretta.</p>	<p>osservazione e rappresentazione degli oggetti e degli spazi. Svolge attività di esplorazione con totale autonomia e consapevolezza, affrontando anche situazioni nuove con originalità. Utilizza correttamente conoscenze geografiche e rappresentative, creando mappe o disegni che evidenziano dettagli complessi e pertinenti. Si esprime con un linguaggio preciso e ricco di dettagli, mostrando capacità critica nelle osservazioni.</p>	<p>consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni geografiche complesse. Utilizza conoscenze e competenze per rappresentare ambienti e spazi in modo chiaro e coerente. Le sue rappresentazioni sono accurate e ben organizzate. Si esprime con un linguaggio appropriato e dimostra buone capacità di argomentazione.</p>	<p>consapevolezza. Dimostra di conoscere e utilizzare le principali nozioni geografiche per rappresentare oggetti e spazi. Le sue rappresentazioni sono comprensibili e mostrano una buona connessione tra le informazioni. Utilizza un linguaggio adeguato e riesce a comunicare le proprie osservazioni in modo chiaro.</p>	<p>autonomia. Riuscire a rappresentare oggetti e spazi, ma le sue osservazioni possono risultare semplici o poco dettagliate. Dimostra di utilizzare alcune conoscenze geografiche, ma ha bisogno di supporto per affrontare compiti più complessi. Si esprime in modo corretto, ma con un lessico piuttosto semplice.</p>	<p>del docente. Riesce ad applicare alcune conoscenze per rappresentare oggetti e spazi già noti, ma mostra difficoltà nel fare collegamenti o nel risolvere problemi nuovi. Il lessico utilizzato è limitato e l'espressione è spesso incerta.</p>	<p>proposte, anche con guida. Non riesce a utilizzare in modo consistente le conoscenze geografiche per rappresentare oggetti e spazi. Le sue osservazioni sono poco chiare e il lessico utilizzato è inadeguato al contesto. Necessita di un sostegno costante per affrontare le attività.</p>
---	---	---	--	---	--	---	---

INGLESE								
CL. 2	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
	ASCOLTO/LISTENING (COMPRESIONE ORALE)	Ascoltare e comprendere vocaboli e brevi espressioni di uso quotidiano.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi in modo autonomo, continuo e corretto, in situazioni note e non note.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi in modo autonomo, continuo e corretto.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi, in modo autonomo, continuo e generalmente corretto.	Ascolta e comprende in modo basilare vocaboli e frasi, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Ascolta e comprende parzialmente vocaboli e frasi, necessitando della guida dell'insegnante.	Ascolta e comprende parzialmente e con discontinuità vocaboli e frasi, nonostante la guida dell'insegnante.
	PARLATO/SPEAKING (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Interagire in un dialogo utilizzando parole e/o frasi note adatte alla situazione.	Interagisce con gli altri con sicurezza utilizzando espressioni e frasi conosciute, in modo autonomo, continuo e corretto, in situazione note e non note.	Interagisce con gli altri utilizzando espressioni e frasi conosciute, in modo autonomo, continuo e corretto, in situazioni note.	Interagisce con gli altri utilizzando semplici frasi note, in modo autonomo, continuo e generalmente corretto.	Interagisce con gli altri utilizzando semplici frasi note, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Interagisce parzialmente con gli altri utilizzando semplici frasi note, necessitando della guida dell'insegnante.	Fatica a interagire con gli altri utilizzando semplici frasi note, nonostante la guida dell'insegnante.
	LETTURA/READING	Leggere e comprendere vocaboli e brevi testi.	Legge e comprende con sicurezza vocaboli, frasi e/o brevi testi, cogliendo il	Legge e comprende con sicurezza vocaboli, frasi e/o brevi testi, cogliendo il loro	Legge e comprende vocaboli, frasi e/o brevi testi, cogliendo il loro significato globale, in	Legge e comprende vocaboli, frasi e/o brevi testi, cogliendo il loro	Legge e comprende vocaboli, frasi e/o brevi testi, in modo parziale, necessitando	Fatica a leggere e comprendere vocaboli, frasi e/o brevi testi,

		loro significato globale, in modo autonomo, continuo e corretto, in situazioni note e non note.	significato globale, in modo autonomo, continuo e corretto.	modo autonomo e generalmente corretto.	significato globale, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	della guida dell'insegnante.	nonostante la guida dell'insegnante.
--	--	---	---	--	---	------------------------------	--------------------------------------

ITALIANO								
CL. 2	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO		Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo e/o raccontando in modo pertinente.	Prende la parola in modo attivo e consapevole durante i dialoghi e le discussioni, contribuendo in modo originale e pertinente. È in grado di gestire anche situazioni complesse, esprimendo le proprie idee con proprietà di linguaggio eccellente e argomentando con capacità critica. Le sue interazioni sono sempre adeguate al contesto e stimolano il coinvolgimento degli altri.	Partecipa attivamente agli scambi comunicativi, mostrando autonomia e consapevolezza. È capace di affrontare situazioni complesse e di esprimere le proprie idee in modo chiaro e pertinente, utilizzando un linguaggio appropriato. Le sue argomentazioni sono solide e contribuiscono in modo significativo alla conversazione.	Interviene con autonomia e consapevolezza durante le attività di dialogo e discussione. È in grado di esprimere le proprie opinioni e di collegare le informazioni in modo coerente, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Mostra una buona capacità di interazione, anche se occasionalmente può avere bisogno di spunti per sviluppare meglio le sue idee.	Partecipa agli scambi comunicativi con una certa autonomia, ma a volte ha bisogno di supporto. È in grado di esprimere le proprie idee, ma le sue argomentazioni possono risultare semplici e non sempre ben sviluppate. Utilizza un lessico adeguato, ma con una certa limitazione nella varietà e nella complessità.	Partecipa alle attività di dialogo principalmente con l'aiuto del docente. È in grado di esprimere alcune idee, ma spesso ha difficoltà a collegarle in modo coerente. Usa un lessico limitato e mostra incertezze nell'espressione. Ha bisogno di essere guidato per affrontare anche compiti semplici legati alla comunicazione.	Non è in grado di partecipare in modo adeguato agli scambi comunicativi, anche con il supporto del docente. Ha difficoltà a esprimere le proprie idee e a utilizzare le conoscenze acquisite. Si esprime con incertezza e in modo non pertinente rispetto al contesto, e spesso non riesce a portare a termine le attività proposte.
LETTURA		Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad	Legge ad alta voce e in modalità silenziosa con fluidità e sicurezza. È in grado di affrontare testi	Legge ad alta voce e in modalità silenziosa con buona fluidità e sicurezza. Riesce a gestire testi di	Legge ad alta voce e in modalità silenziosa con discreta fluidità. Riesce a gestire testi semplici	Legge ad alta voce e in modalità silenziosa con alcune difficoltà di fluidità. Riesce a gestire	Legge ad alta voce e in modalità silenziosa con notevoli difficoltà e richiede spesso	Non riesce abitualmente a leggere ad alta voce e in modalità silenziosa, anche con

	alta voce sia in quella silenziosa.	complessi e di interpretarne il significato, esprimendo le proprie idee e opinioni in modo originale e personale. Utilizza correttamente intonazione e pause, rendendo la lettura coinvolgente e adeguata al contesto.	media complessità. Si esprime in modo chiaro e coerente, utilizzando un linguaggio appropriato e mostrando capacità di argomentazione.	senza particolari difficoltà. Si esprime in modo comprensibile, collegando le principali informazioni e utilizzando un linguaggio adeguato.	testi semplici con supporto. Si esprime con un lessico semplice e talvolta impreciso, mostrando incertezze nella connessione delle informazioni.	supporto. Riesce a gestire solo compiti semplici già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e presenta incertezze significative.	guida. Dimostra una comprensione scarsa del testo e fatica a svolgere anche compiti semplici. Si esprime in modo carente, con incertezze evidenti e un lessico inadeguato al contesto.
COMPRESIONE	Comprendere frasi e brevi testi.	Dimostra un'eccellente capacità di comprendere frasi e brevi testi, affrontando anche testi complessi con autonomia e consapevolezza. È in grado di identificare e analizzare le informazioni principali e i dettagli, esprimendo le proprie opinioni in modo chiaro e argomentato. Utilizza un linguaggio ricco e appropriato al contesto,	Mostra una buona comprensione di frasi e brevi testi, affrontando anche testi di difficoltà superiore con autonomia. È capace di estrarre informazioni rilevanti e di collegare le idee in modo logico. Si esprime in modo corretto, utilizzando un linguaggio appropriato e dimostrando buone capacità argomentative.	Comprende frasi e brevi testi con sufficiente autonomia. È in grado di identificare le informazioni principali e di collegare le idee in modo semplice. Usa un linguaggio adeguato e riesce a esprimere le proprie comprensioni in modo chiaro, anche se con una certa semplicità.	Mostra una comprensione parziale di frasi e brevi testi, riuscendo a identificare alcune informazioni chiave con un certo supporto. Si esprime con un linguaggio semplice, mostrando capacità di collegare alcune idee, ma con qualche difficoltà nel mantenere la coerenza.	Ha una comprensione limitata di frasi e brevi testi, necessitando spesso del supporto del docente. Riesce a riconoscere solo informazioni già trattate in precedenza, esprimendosi con un lessico semplice e con frequenti incertezze.	Non riesce a comprendere le attività proposte, anche con guida. Ha difficoltà a riconoscere e applicare le conoscenze necessarie per affrontare frasi e brevi testi. La sua espressione è spesso inadeguata al contesto e caratterizzata da incertezze significative.

		mostrando una notevole capacità critica.					
SCRITTURA 1	Scrivere parole e /o frasi in modo corretto dal punto di vista grafico e ortografico, connesse a situazioni quotidiane.	Scrive parole e frasi in modo impeccabile, dimostrando una grande autonomia e consapevolezza. Affronta anche situazioni complesse con originalità, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato. Le sue produzioni sono sempre corrette dal punto di vista grafico e ortografico, e il suo modo di esprimersi mostra una notevole capacità critica e di argomentazione.	Scrive parole e frasi con buona correttezza grafica e ortografica, mostrando autonomia e consapevolezza. È capace di affrontare situazioni complesse e si esprime con proprietà di linguaggio e argomentazione adeguata. Le sue produzioni sono generalmente corrette e ben strutturate.	Scrive parole e frasi in modo corretto, dimostrando autonomia e consapevolezza nel lavoro. È in grado di utilizzare le conoscenze e le abilità per svolgere compiti e risolvere problemi semplici. Le sue espressioni sono chiare e collegate, con un linguaggio adeguato al contesto, anche se può presentare qualche errore minore.	Scrive parole e frasi con una correttezza grafica e ortografica parziale, mostrando una certa autonomia. È in grado di affrontare compiti non particolarmente complessi e utilizza un lessico semplice ma adeguato al contesto. Le sue espressioni possono contenere errori, ma il significato è generalmente chiaro.	Scrive parole e frasi, ma spesso necessita di guida e supporto. Mostra capacità limitate nell'applicare le conoscenze e le abilità richieste, riuscendo a svolgere solo compiti già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e presenta incertezze ortografiche e grafiche.	Non riesce a scrivere parole e frasi in modo corretto, anche con il supporto del docente. Applica raramente le conoscenze e le abilità necessarie per completare i compiti richiesti. Le sue espressioni sono incerte e non adeguate al contesto, con errori frequenti nella scrittura grafica e ortografica.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere ed analizzare parole dal punto di vista grammaticale	È in grado di riconoscere e analizzare parole dal punto di vista grammaticale con totale autonomia e consapevolezza. Affronta anche situazioni complesse, come l'analisi di frasi	Riconosce e analizza parole dal punto di vista grammaticale con autonomia e consapevolezza, affrontando anche situazioni complesse. È in grado di risolvere	Svolge l'analisi grammaticale delle parole con una buona dose di autonomia e consapevolezza. Riconosce le principali parti del discorso e sa applicare queste conoscenze a	Riconosce e analizza parole dal punto di vista grammaticale con un certo grado di autonomia, ma può necessitare di supporto in situazioni più	Riconosce e analizza le parole dal punto di vista grammaticale principalmente con l'aiuto del docente. Riconosce alcune parole e parti del discorso, ma ha	Non riesce a riconoscere e analizzare le parole dal punto di vista grammaticale, anche con l'assistenza del docente. Le sue applicazioni delle

		<p>articolate e l'identificazione di diverse parti del discorso, mostrando un approccio originale. Si esprime con una terminologia grammaticamente corretta e dimostra capacità critica nel giustificare le proprie analisi, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato al contesto.</p>	<p>problemi grammaticali e di applicare le proprie conoscenze in contesti diversi. Si esprime con proprietà di linguaggio e fornisce argomentazioni chiare e pertinenti, mantenendo un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>compiti di media difficoltà. Si esprime correttamente, collegando informazioni e utilizzando un linguaggio adeguato al contesto, sebbene possa mostrare qualche incertezza in situazioni più complesse.</p>	<p>complesse. È capace di affrontare compiti di base e riconoscere le parti del discorso, ma con una comprensione limitata. Si esprime in modo semplice e corretto, utilizzando un lessico adeguato, anche se non sempre preciso.</p>	<p>difficoltà nell'applicare le conoscenze a compiti nuovi. Si esprime con un lessico limitato e mostra incertezze, necessitando di guida per completare le attività proposte.</p>	<p>conoscenze sono sporadiche e non riesce a completare i compiti proposti. Si esprime con incertezze e il suo linguaggio non è adeguato al contesto, mostrando difficoltà significative nel riconoscere le parti del discorso e nel formulare analisi corrette.</p>
--	--	---	---	--	---	--	--

MATEMATICA								
CL. 2	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
NUMERI		Leggere, scrivere ed operare con i numeri naturali.	<p>Dimostra una padronanza eccellente nella lettura, scrittura e operazione con i numeri naturali.</p> <p>Affronta con sicurezza anche problemi complessi, mostrando originalità nelle soluzioni.</p> <p>Utilizza un linguaggio matematico appropriato e riesce a giustificare le sue scelte con argomentazioni chiare e articolate. È in grado di spiegare le strategie utilizzate in modo critico e approfondito, dimostrando una comprensione</p>	<p>Svolge le attività di lettura, scrittura e operazione con i numeri naturali con buona autonomia e consapevolezza.</p> <p>È capace di risolvere problemi complessi e di applicare le conoscenze in modo efficace.</p> <p>Utilizza un linguaggio matematico corretto e riesce a esprimere le proprie idee con chiarezza, supportando le sue affermazioni con argomentazioni logiche e pertinenti.</p>	<p>È in grado di leggere, scrivere e operare con i numeri naturali con un buon livello di autonomia.</p> <p>Completa i compiti assegnati e riesce a risolvere problemi semplici. Si esprime in modo chiaro, collegando le informazioni principali e utilizzando un linguaggio adeguato al contesto, anche se con qualche imprecisione.</p>	<p>Mostra una discreta capacità di leggere, scrivere e operare con i numeri naturali, anche se con parziale autonomia.</p> <p>Affronta compiti e problemi non particolarmente complessi, utilizzando alcune delle conoscenze acquisite. La sua espressione è corretta, ma utilizza un lessico semplice e talvolta ripetitivo.</p>	<p>Riesce a svolgere le attività di lettura, scrittura e operazione con i numeri naturali principalmente con il supporto del docente.</p> <p>Applica alcune conoscenze e abilità per risolvere compiti semplici, ma solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato, mostrando incertezze nella formulazione delle risposte.</p>	<p>Fatica a svolgere le attività proposte, anche con guida del docente.</p> <p>Dimostra difficoltà nell'applicare le conoscenze e le abilità richieste per compiti semplici. Si esprime in modo poco chiaro e inadeguato al contesto, mostrando incertezze significative.</p>

		completa dei concetti.					
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche.	Riconosce e risolve situazioni problematiche anche complesse in modo autonomo e consapevole. Dimostra una capacità di analisi approfondita, utilizzando strategie diverse e originali nella risoluzione dei problemi. Si esprime in modo chiaro e preciso, utilizzando un linguaggio matematico appropriato e argomentando le proprie scelte con efficacia.	Riconosce e risolve situazioni problematiche con buona autonomia e consapevolezza. Affronta anche problemi complessi, utilizzando in modo efficace le conoscenze e le abilità acquisite. Si esprime correttamente, utilizzando un linguaggio matematico adeguato e presentando le proprie soluzioni con chiarezza.	Riconosce e risolve situazioni problematiche con autonomia. È in grado di applicare le proprie conoscenze e abilità per affrontare compiti e situazioni non troppo complessi. Si esprime in modo comprensibile, collegando le informazioni principali e utilizzando un linguaggio appropriato al contesto.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, ma con parziale autonomia. È in grado di affrontare compiti semplici e problemi che non richiedono un'analisi approfondita. Si esprime in modo semplice, utilizzando un lessico chiaro ma limitato e adeguato al contesto.	Riconosce e risolve situazioni problematiche solo con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità a compiti già affrontati in precedenza, ma fatica con problemi nuovi. Si esprime con un linguaggio limitato e presenta incertezze nelle spiegazioni.	Non riesce a riconoscere e risolvere le situazioni problematiche anche se guidato dal docente. Applica raramente le conoscenze e le abilità per affrontare compiti semplici. Si esprime in modo inadeguato e mostra incertezze e difficoltà nel comunicare le proprie idee.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI (2)	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo e consapevole, affrontando anche situazioni complesse non proposte in	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo, riuscendo ad affrontare situazioni complesse. È capace di	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle con un buon grado di autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare le conoscenze	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle con parziale autonomia. Riesce a utilizzare alcune conoscenze e abilità per risolvere compiti	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle principalmente con l'aiuto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per	Non riesce abitualmente a leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e

		<p>precedenza. È in grado di interpretare e analizzare i dati in maniera originale, presentando le informazioni in modo chiaro e coerente. Utilizza un linguaggio matematico appropriato e dimostra una capacità critica e di argomentazione eccellente.</p>	<p>interpretare i dati e di svolgere compiti anche difficili, utilizzando un linguaggio matematico corretto e adeguato al contesto. Mostra buone capacità di argomentazione e di collegamento delle informazioni.</p>	<p>matematiche per risolvere compiti e problemi, collegando le principali informazioni. Si esprime con un linguaggio adeguato e chiaro, anche se con qualche limitazione nella varietà espressiva.</p>	<p>non particolarmente complessi, ma ha bisogno di supporto in situazioni più avanzate. Si esprime con un lessico semplice e comprensibile, ma con limitazioni nella chiarezza.</p>	<p>svolgere semplici compiti e problemi, ma solo se già affrontati in precedenza. Usa un lessico limitato e presenta incertezze nell'espressione delle informazioni.</p>	<p>abilità per svolgere compiti semplici, mostrando difficoltà significative. Si esprime con incertezze e in modo non adeguato al contesto, rendendo difficile la comprensione delle informazioni.</p>
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare, descrivere, disegnare figure geometriche piane.	<p>Riconosce e denomina in modo preciso tutte le figure geometriche piane, descrivendole in modo dettagliato e accurato. Disegna figure geometriche con grande precisione, mostrando un'ottima padronanza degli strumenti e delle tecniche. Affronta</p>	<p>Riconosce e denomina correttamente le figure geometriche piane, descrivendole in modo chiaro. Realizza disegni precisi delle figure, affrontando anche situazioni geometriche più complesse. Utilizza un linguaggio appropriato e dimostra buona capacità di</p>	<p>Riconosce e denomina la maggior parte delle figure geometriche piane, descrivendole in modo comprensibile. Disegna figure geometriche con buona accuratezza e affronta compiti geometrici con un certo grado di autonomia. Si esprime con un linguaggio adeguato,</p>	<p>Riconosce e denomina alcune figure geometriche piane, descrivendole in modo semplice. Realizza disegni delle figure con alcune imprecisioni e riesce a svolgere compiti geometrici non particolarmente complessi con parziale autonomia. Si esprime utilizzando un</p>	<p>Riconosce e denomina poche figure geometriche piane, ma ha bisogno di supporto per la descrizione. I disegni delle figure sono spesso imprecisi e l'alunno riesce a svolgere solo compiti semplici e già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e presenta incertezze,</p>	<p>Non riesce a riconoscere e denominare le figure geometriche piane, anche con l'aiuto del docente. Non è in grado di descrivere o disegnare correttamente le figure e applica raramente le conoscenze geometriche, mostrando difficoltà anche nei compiti più semplici. Si</p>

		situazioni complesse legate alla geometria con originalità, utilizzando un linguaggio tecnico appropriato e dimostrando capacità critica e di argomentazione.	argomentazione, anche se non sempre in modo originale.	collegando le informazioni principali, anche se occasionalmente manca di dettagli.	lessico semplice e adeguato al contesto, ma con qualche difficoltà.	necessitando della guida del docente.	esprime in modo inadeguato e con grande incertezza, non riuscendo a comunicare le informazioni richieste.
--	--	---	--	--	---	---------------------------------------	---

MUSICA								
CL. 2	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
PERCEZIONE (1)	Riprodurre e riconoscere suoni, rumori dell'ambiente, ritmi.	È in grado di riprodurre e riconoscere una vasta gamma di suoni e rumori dell'ambiente con grande autonomia e consapevolezza. Dimostra una notevole capacità di creare ritmi originali e complessi, integrando in modo creativo diversi elementi sonori. Si esprime con un linguaggio ricco e preciso, mostrando una chiara comprensione del contesto musicale e ambientale.	Riproduce e riconosce con sicurezza diversi suoni e rumori dell'ambiente, affrontando anche situazioni più complesse. È capace di creare ritmi interessanti e coerenti. Si esprime in modo chiaro e corretto, utilizzando un linguaggio adeguato e mostrando una buona capacità di argomentazione, dimostrando una buona comprensione del contesto musicale ed ambientale.	Riesce a riprodurre e riconoscere suoni e rumori dell'ambiente in modo autonomo e consapevole. Mostra abilità nel creare ritmi semplici e coerenti. Si esprime correttamente, collegando le informazioni in modo adeguato e utilizzando un linguaggio comprensibile e pertinente al contesto musicale e ambientale.	Riproduce e riconosce alcuni suoni e rumori dell'ambiente con parziale autonomia. È in grado di creare ritmi semplici, ma fatica a gestire situazioni più complesse. Si esprime in modo corretto, ma con un lessico semplice e limitato, mostrando una comprensione basilare del contesto musicale e ambientale.	Riesce a riprodurre e riconoscere alcuni suoni e rumori dell'ambiente con la guida del docente. Mostra capacità limitate nella creazione di ritmi, riuscendo a svolgere solo compiti semplici già affrontati in precedenza. Si esprime con un linguaggio limitato e presenta incertezze.	Non riesce a riprodurre e riconoscere i suoni e i rumori dell'ambiente, anche con il supporto del docente. Dimostra difficoltà nell'applicare conoscenze e abilità per svolgere anche semplici compiti. Si esprime in modo inadeguato e con grande incertezza, mostrando una scarsa comprensione del contesto musicale.	
PERCEZIONE (2)	Accompagnare l'ascolto con ritmi e movimenti del corpo.	Accompagna l'ascolto con ritmi e movimenti del corpo in modo autonomo e	Accompagna l'ascolto con ritmi e movimenti del corpo in modo autonomo e	Accompagna l'ascolto con ritmi e movimenti del corpo in modo	Accompagna l'ascolto con ritmi e movimenti del corpo con parziale	Accompagna l'ascolto con ritmi e movimenti del corpo principalmente	Non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte di accompagnamento all'ascolto, anche	

		<p>consapevole, riuscendo a integrare anche movimenti complessi e originali. Dimostra una chiara comprensione della musica e dei suoi elementi, proponendo interpretazioni personali e creative. Si esprime con linguaggio musicale appropriato e sa argomentare le proprie scelte artistiche in modo chiaro e pertinente.</p>	<p>consapevole, affrontando anche situazioni complesse. Mostra una buona comprensione della musica e utilizza correttamente le conoscenze apprese. Si esprime con proprietà di linguaggio e sa spiegare le proprie scelte in modo chiaro e pertinente.</p>	<p>autonomo e consapevole. Dimostra di comprendere le principali caratteristiche della musica e sa utilizzare le conoscenze acquisite per eseguire compiti e movimenti. Si esprime correttamente, collegando le informazioni principali e utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per eseguire semplici compiti musicali e movimenti, anche se non sempre in modo fluido. Si esprime con un lessico semplice e adeguato, talvolta con qualche difficoltà.</p>	<p>sotto la guida del docente. Riesce a svolgere semplici compiti e movimenti solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e mostra incertezze nel seguire le indicazioni.</p>	<p>se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente le conoscenze e abilità necessarie per eseguire compiti semplici e non riesce a esprimersi in modo adeguato al contesto, mostrando incertezze e difficoltà.</p>
--	--	--	--	---	---	--	--

SCIENZE								
CL. 2	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Seriare e classificare in base ad alcune caratteristiche e attributi della materia.	È in grado di seriare e classificare i materiali in modo autonomo e consapevole, affrontando anche situazioni complesse non precedentemente proposte. Dimostra una comprensione profonda delle caratteristiche e degli attributi dei materiali, utilizzando terminologia appropriata e mostrando un approccio originale e personale nella classificazione. Si esprime con chiarezza e proprietà di linguaggio, argomentando le proprie scelte in modo critico e appropriato al contesto.	È in grado di seriare e classificare i materiali con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche alcune situazioni complesse. Utilizza con continuità le proprie conoscenze e abilità per svolgere compiti e risolvere problemi, dimostrando buone capacità di ragionamento. Si esprime in modo corretto, utilizzando un linguaggio adeguato e mostrando capacità di argomentazione chiara e pertinente.	È in grado di seriare e classificare i materiali con un buon grado di autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite per svolgere compiti e risolvere problemi in modo efficace. Si esprime correttamente, collegando le informazioni principali e utilizzando un linguaggio adeguato al contesto, sebbene possa mancare di alcune sfumature critiche.	È in grado di seriare e classificare i materiali con parziale autonomia e consapevolezza. Riesce a utilizzare alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti e risolvere problemi di media difficoltà. Si esprime in modo semplice e corretto, utilizzando un lessico adeguato al contesto, anche se con qualche limitazione nella capacità di argomentazione.	È in grado di seriare e classificare i materiali principalmente con l'aiuto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti semplici, solo se già affrontati in precedenza. La sua espressione è limitata e presenta alcune incertezze, con un lessico non sempre adeguato al contesto.	Non riesce abituamente a seriare e classificare i materiali, anche se supportato dal docente. Applica solo saltuariamente alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti semplici. Si esprime con incertezze e in modo non adeguato al contesto, mostrando difficoltà significative nella comprensione e nell'applicazione delle istruzioni.	

<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI (2)</p>	<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.</p>	<p>Riconosce e descrive in modo approfondito le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, dimostrando una comprensione eccezionale e la capacità di collegare diversi concetti. Affronta anche situazioni complesse, come il confronto tra ecosistemi diversi, con autonomia e creatività. Si esprime con un linguaggio ricco e preciso, utilizzando correttamente termini scientifici e argomentando con chiarezza le proprie osservazioni.</p>	<p>Riconosce e descrive con accuratezza le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, riuscendo a gestire situazioni complesse con una buona autonomia. È in grado di esprimere le proprie idee in modo chiaro, utilizzando un linguaggio adeguato e dimostrando una buona capacità di argomentazione e collegamento tra i vari concetti.</p>	<p>Riconosce e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi in modo corretto, mostrando buona autonomia nel completamento delle attività. Collega le informazioni principali e utilizza un linguaggio appropriato, anche se a volte può mancare di profondità nei dettagli.</p>	<p>Riconosce e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, ma con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di affrontare compiti semplici e di risolvere problemi non complessi. Si esprime usando un lessico semplice e adeguato, ma con qualche difficoltà nel collegare le informazioni.</p>	<p>Mostra una comprensione limitata delle caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, svolgendo le attività principalmente con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze per compiti semplici, ma solo se già affrontati in precedenza. Il suo linguaggio è limitato e presenta incertezze.</p>	<p>Non riesce abitualmente a riconoscere e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, anche con il supporto del docente. Applica raramente le conoscenze necessarie per svolgere compiti semplici e si esprime in modo inadeguato e incerto, rendendo difficile la comprensione delle sue idee.</p>
--	---	--	--	---	--	--	--

STORIA								
CL. 2	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI (1)	Conoscere la ciclicità del tempo, le durate temporali e gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Dimostra una comprensione profonda della ciclicità del tempo, delle durate temporali e degli strumenti di misurazione. Riesce a spiegare in modo originale e personale concetti complessi, come il rapporto tra tempo e attività quotidiane, utilizzando correttamente termini e strumenti di misura. Si esprime con chiarezza e proprietà di linguaggio, collegando le informazioni in modo critico e argomentato.	Mostra una piena comprensione della ciclicità del tempo e delle durate temporali, riuscendo ad affrontare situazioni anche complesse in modo efficace. È capace di utilizzare correttamente strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e di spiegare il loro uso. Si esprime in modo chiaro e pertinente, utilizzando un linguaggio appropriato e dimostrando capacità di argomentazione.	Mostra una piena comprensione della ciclicità del tempo e delle durate temporali, È in grado di utilizzare strumenti di misurazione del tempo e di svolgere compiti relativi alla misurazione. Le spiegazioni fornite sono chiare e collegate tra loro, anche se non sempre approfondite. Usa un linguaggio corretto e adeguato al contesto.	Ha una comprensione adeguata della ciclicità del tempo e delle durate temporali. È in grado di utilizzare strumenti di misurazione del tempo e di svolgere compiti relativi alla misurazione. Le spiegazioni fornite sono chiare e collegate tra loro, anche se non sempre approfondite. Usa un linguaggio corretto e adeguato al contesto.	Mostra una comprensione parziale della ciclicità del tempo e delle durate temporali. Riesce a utilizzare alcuni strumenti di misurazione, ma con qualche difficoltà. Le spiegazioni sono semplici e possono mancare di collegamenti tra i concetti. Si esprime in modo comprensibile, anche se con un lessico limitato.	Riesce a svolgere le attività di base riguardanti la ciclicità del tempo e le durate temporali, prevalentemente con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontate in precedenza. Le sue espressioni sono limitate e mostrano incertezze, ma riesce a comunicare i concetti fondamentali.	Non riesce a svolgere le attività proposte, anche con aiuto. Ha difficoltà ad applicare conoscenze e abilità relative alla ciclicità del tempo e agli strumenti di misurazione. Le sue espressioni sono incerte e non adeguate al contesto, mostrando una comprensione insufficiente dei concetti di base.
USO DELLE FONTI E	Ricavare da fonti di tipo diverso	Ricava informazioni da fonti diverse con	Ricava informazioni da fonti diverse con	Ricava informazioni da	Ricava informazioni da	Ricava informazioni da fonti diverse	Riesce a ricavare informazioni da fonti diverse	Non riesce abitualmente a ricavare

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI (2)</p>	<p>informazioni e conoscenze per ricostruire il passato anche personale.</p>	<p>grande autonomia e consapevolezza, ricostruendo il passato personale e collettivo in modo originale e approfondito. Affronta anche situazioni complesse non previste, collegando in modo critico le informazioni e dimostrando una notevole capacità di argomentazione. Si esprime con proprietà di linguaggio, utilizzando termini specifici e appropriati al contesto.</p>	<p>piena autonomia e consapevolezza, riuscendo a ricostruire il passato personale e collettivo anche in situazioni complesse. Utilizza le conoscenze e le abilità in modo efficace per affrontare compiti difficili. Si esprime in modo chiaro e corretto, con una buona proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione.</p>	<p>fonti diverse con buona autonomia e consapevolezza, riuscendo a ricostruire il passato personale e collettivo. Utilizza le conoscenze e le abilità per svolgere compiti e risolvere problemi in modo soddisfacente. Si esprime in modo chiaro, collegando le principali informazioni con un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>con parziale autonomia e consapevolezza, riuscendo a ricostruire il passato personale e collettivo in modo semplice. Utilizza alcune conoscenze e abilità per affrontare compiti e problemi non complessi. Si esprime in modo corretto, ma con un lessico semplice e limitato.</p>	<p>principalmente con il supporto dell'insegnante, mostrando una comprensione basilare del passato personale e collettivo. Applica alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, ma solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e mostra incertezze nella comunicazione.</p>	<p>informazioni da fonti diverse, anche con l'aiuto del docente. Non è in grado di ricostruire il passato personale e collettivo e applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere compiti semplici. Si esprime in modo inadeguato, mostrando incertezze e difficoltà nel contesto.</p>
---	---	---	--	---	---	---	---

ARTE E IMMAGINE								
CL. 3	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
	ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per rappresentare la realtà percepita in modo personale.	L'alunno realizza prodotti grafici con strumenti e tecniche diverse in modo autonomo, preciso e personale.	L'alunno realizza prodotti grafici con strumenti e tecniche diverse in modo autonomo e personale.	L'alunno realizza prodotti grafici con strumenti e tecniche diverse in modo generalmente preciso.	L'alunno realizza prodotti grafici con strumenti e tecniche diverse con incertezze e talvolta necessita della guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	L'alunno realizza prodotti grafici con strumenti e tecniche diverse con difficoltà, necessitando della guida e di conferme da parte dell'insegnante.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a realizzare prodotti grafici con strumenti e tecniche diverse.
	LEGGERE IMMAGINI	Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, il colore e lo spazio anche nelle opere d'arte.	L'alunno riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo con correttezza, precisione e autonomia.	L'alunno riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo con correttezza e autonomia.	L'alunno riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo in modo generalmente corretto.	L'alunno riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo con incertezze e talvolta necessita della guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	L'alunno riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo con difficoltà necessitando della guida e di conferme da parte dell'insegnante.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a riconoscere in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo.

ED. FISICA								
CL. 3	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
IL CORPO NELLO SPAZIO		<p>Utilizzare diversi schemi motori.</p> <p>Utilizzare il proprio corpo come strumento comunicativo ed espressivo ed eseguire sequenze di movimento collegate tra loro individuali e collettive.</p> <p>Conoscere ed assumere comportamenti adeguati in relazione alla salute e alla sicurezza propria ed altrui.</p>	<p>Coordina e utilizza diversi schemi motori per eseguire esercizi in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.</p>	<p>Coordina e utilizza diversi schemi motori per eseguire esercizi in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Coordina e utilizza diversi schemi motori per eseguire esercizi in modo autonomo e generalmente corretto.</p>	<p>Coordina e utilizza diversi schemi motori per eseguire esercizi necessitando talvolta di indicazioni e/o di conferme da parte dell'insegnante.</p>	<p>Coordina e utilizza diversi schemi motori per eseguire esercizi necessitando di indicazioni da parte dell'insegnante.</p>	<p>Con fatica coordina e utilizza diversi schemi motori per eseguire esercizi nonostante la guida dell'insegnante.</p>

GIOCO, SPORT E REGOLE	Partecipare in modo attivo a vari tipi di gioco organizzato rispettando le regole.	Partecipa alle varie forme di gioco individuali e di squadra collaborando con gli altri e rispettando le regole, in modo autonomo, corretto e in ogni situazione.	Partecipa alle varie forme di gioco individuali e di squadra collaborando con gli altri e rispettando le regole, in modo autonomo e corretto.	Partecipa alle varie forme di gioco individuali e di squadra collaborando con gli altri e rispettando le regole, in modo autonomo e generalmente corretto.	Partecipa alle varie forme di gioco individuali e di squadra e collabora con gli altri nel rispetto delle regole, necessitando talvolta di indicazioni e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Partecipa alle varie forme di gioco individuali e di squadra e collabora con gli altri nel rispetto delle regole, necessitando di indicazioni da parte dell'insegnante.	Fatica a partecipare attivamente alle varie forme di gioco individuali e di squadra, nonostante la guida dell'insegnante.
--------------------------------------	---	---	---	--	--	---	---

GEOGRAFIA								
CL. 3	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
	LINGUAGGIO GEOGRAFICO	Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per analizzare i principali elementi del territorio	L'alunno utilizza in modo autonomo, corretto e preciso il linguaggio della geo-graficità per analizzare i principali elementi del territorio.	L'alunno utilizza in modo autonomo e corretto il linguaggio della geo-graficità per analizzare i principali elementi del territorio.	L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo generalmente corretto, con alcune imprecisioni nell'analizzare i principali elementi del territorio.	L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità con incertezze e talvolta necessita di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante per analizzare i principali elementi del territorio.	L'alunno riesce a riconoscere il linguaggio della geo-graficità con difficoltà, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante per analizzare i principali elementi del territorio.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a riconoscere il linguaggio della geo-graficità per analizzare i principali elementi del territorio.
	PAESAGGIO	Riconoscere, in differenti ambienti, gli elementi antropici e le connessioni con le caratteristiche fisiche del territorio	L'alunno riconosce e descrive con correttezza, precisione e autonomia gli elementi antropici e le connessioni con le caratteristiche fisiche dei territori.	L'alunno riconosce e descrive con correttezza e autonomia gli elementi antropici e le connessioni con le caratteristiche fisiche dei territori.	L'alunno riconosce e descrive in modo generalmente corretto e con qualche imprecisione gli elementi antropici e le connessioni con le caratteristiche fisiche dei territori.	L'alunno riconosce e descrive gli elementi antropici e le connessioni con le caratteristiche fisiche dei territori, con incertezze e talvolta necessita di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	L'alunno riconosce e descrive gli elementi antropici e le connessioni con le caratteristiche fisiche dei territori, con difficoltà necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a riconoscere e descrivere gli elementi antropici e le connessioni con le caratteristiche fisiche dei territori.

ORIENTAMENTO	Ricavare informazioni geografiche dall'osservazione diretta e da fonti grafiche (cartografia e immagini)	L'alunno ricava informazioni geografiche da carte e mappe in modo autonomo, chiaro e dettagliato.	L'alunno ricava informazioni geografiche da carte e mappe in modo autonomo e chiaro.	L'alunno ricava informazioni geografiche da carte e mappe in modo generalmente corretto.	L'alunno ricava informazioni geografiche da carte e mappe con incertezze. Talvolta necessita di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	L'alunno ricava informazioni geografiche da carte e mappe con difficoltà, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a ricavare informazioni geografiche da carte e mappe.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	L'alunno riferisce le conoscenze acquisite in modo autonomo, chiaro, coerente e dettagliato, utilizzando un linguaggio geografico appropriato.	L'alunno riferisce le conoscenze acquisite in modo autonomo, chiaro e coerente, con un buon uso del linguaggio geografico.	L'alunno riferisce le conoscenze acquisite in modo generalmente corretto, utilizzando il linguaggio geografico con qualche imprecisione.	L'alunno riferisce le conoscenze acquisite con incertezze utilizzando un linguaggio semplice. Talvolta necessita di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	L'alunno riferisce con difficoltà le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio non sempre adeguato, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a riferire le conoscenze acquisite.

INGLESE								
CL. 3	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ASCOLTO/LISTENING (COMPRESIONE ORALE)	Ascoltare e comprendere vocaboli e brevi espressioni di uso quotidiano.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi in modo autonomo, continuo e corretto, in situazioni note e non note.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi in modo autonomo, continuo e corretto.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi, in modo autonomo, continuo e generalmente corretto.	Ascolta e comprende in modo basilare vocaboli e frasi, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Ascolta e comprende parzialmente vocaboli e frasi, necessitando della guida dell'insegnante.	Ascolta e comprende parzialmente e con discontinuità vocaboli e frasi, nonostante la guida dell'insegnante.	
PARLATO/SPEAKING (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Interagire in un dialogo utilizzando parole e/o frasi note adatte alla situazione.	Interagisce con gli altri con sicurezza utilizzando espressioni e frasi conosciute, in modo autonomo, continuo e corretto, in situazione note e non note.	Interagisce con gli altri utilizzando espressioni e frasi conosciute, in modo autonomo, continuo e corretto, in situazioni note.	Interagisce con gli altri utilizzando semplici frasi note, in modo autonomo, continuo e generalmente corretto.	Interagisce con gli altri utilizzando semplici frasi note, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Interagisce parzialmente con gli altri utilizzando semplici frasi note, necessitando della guida dell'insegnante.	Fatica a interagire con gli altri utilizzando semplici frasi note, nonostante la guida dell'insegnante.	
LETTURA/READING	Leggere e comprendere vocaboli e brevi testi.	Legge e comprende con sicurezza vocaboli, frasi e/o brevi testi, cogliendo il	Legge e comprende con sicurezza vocaboli, frasi e/o brevi testi, cogliendo il loro	Legge e comprende vocaboli, frasi e/o brevi testi, cogliendo il loro significato globale, in	Legge e comprende vocaboli, frasi e/o brevi testi, cogliendo il loro	Legge e comprende vocaboli, frasi e/o brevi testi, in modo parziale, necessitando	Fatica a leggere e comprendere vocaboli, frasi e/o brevi testi,	

		loro significato globale, in modo autonomo, continuo e corretto, in situazioni note e non note.	significato globale, in modo autonomo, continuo e corretto.	modo autonomo e generalmente corretto.	significato globale, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	della guida dell'insegnante.	nonostante la guida dell'insegnante.
PRODUZIONE SCRITTA / SCRITTURA (WRITING)	Produrre semplici frasi, utilizzando vocaboli e strutture note.	Scrive vocaboli e frasi rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali, in modo autonomo, sicuro, continuo e corretto, in situazioni note e non note.	Scrive vocaboli e frasi rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali, in modo autonomo e corretto.	Scrive vocaboli e frasi rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali, in modo autonomo e generalmente corretto.	Scrive vocaboli e frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche e grammaticali, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Scrive vocaboli e frasi, rispettando parzialmente le principali convenzioni ortografiche e grammaticali, se guidato dall'insegnante.	Fatica a scrivere vocaboli e frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche e grammaticali, nonostante la guida dell'insegnante.

ITALIANO								
CL. 3	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo e/o raccontando in modo pertinente	Partecipa in modo continuo agli scambi comunicativi, intervenendo in modo pertinente autonomo. Si esprime utilizzando un lessico appropriato e arricchendo la conversazione con osservazioni significative e personali anche in situazioni complesse.	Interviene con continuità e pertinenza negli scambi comunicativi. Si esprime in modo chiaro e ordinato, utilizzando un lessico adeguato e contribuendo in modo personale alla discussione anche in situazioni complesse.	Partecipa agli scambi comunicativi con discreta frequenza e pertinenza. Si esprime in modo corretto e chiaro. Talvolta necessità di incoraggiamento per fornire un proprio contributo personale.	Partecipa saltuariamente agli scambi comunicativi. In situazioni non particolarmente complesse si esprime. Si esprime in modo semplice, mostrando alcune difficoltà nell'espone le proprie idee o nel mantenere il filo del discorso.	Partecipa raramente agli scambi comunicativi. Si esprime in modo basilare e con un lessico limitato, spesso ha bisogno di supporto per organizzare le proprie idee e per esprimersi in modo Chiaro, solo in situazioni note.	Non partecipa agli scambi comunicativi o lo fa in modo inadeguato. Ha difficoltà ad esporre le proprie idee, mostrando scarsa capacità di ascolto e di interazione e utilizzando un linguaggio poco adeguato.	
COMPRESIONE	Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.	Legge e comprende testi di vario tipo con grande facilità. È in grado di cogliere l'argomento principale e di individuare tutte le informazioni esplicite, implicite e inferenze,	Legge e comprende testi di vario tipo con buon livello di competenza. Riesce a identificare l'argomento principale e le informazioni, mostrando una	Legge e comprende testi di vario tipo in modo adeguato. È in grado di individuare l'argomento principale e le informazioni principali, anche se a volte può	Legge e comprende testi di vario tipo e di medio livello . Riesce a cogliere l'argomento e le informazioni principali, ma può avere difficoltà a identificare tutte le informazioni	Comprende testi semplici con aiuto. Individua l'argomento generale ma non sempre le informazioni principali, necessitando di supporto	Ha difficoltà significative nella lettura e comprensione dei testi. Non riesce a identificare l'argomento principale e fatica a individuare	

		dimostrando un'ottima capacità di rielaborazione.	buona capacità di rielaborare.	avere difficoltà a rielaborare in modo efficace.	importanti. Rielabora in modo autonomo.	per la comprensione.	informazioni chiave.
LETTURA 1	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.	Legge con fluidità e correttezza sia ad alta voce che in modo silenzioso, dimostrando una comprensione completa del testo. Utilizza intonazione e pause appropriate.	Legge con buona fluidità e correttezza, sia ad alta voce che in modo silenzioso. Comprende il significato del testo e utilizza un'intonazione quasi sempre adeguata.	Legge in modo generalmente fluido e corretto, ma con qualche esitazione. Dimostra una buona comprensione del testo, anche se talvolta può manifestare qualche difficoltà con l'intonazione e le pause.	Legge con alcune esitazioni e imprecisioni. La comprensione del testo è presente ma non sempre chiara. Ha bisogno di migliorare l'intonazione e la gestione delle pause.	Legge con difficoltà e imprecisioni, mostrando una comprensione parziale del testo. Ha bisogno di supporto per migliorare la fluidità e l'intonazione durante la lettura.	Ha notevoli difficoltà nella lettura. La comprensione del testo è difficoltosa e spesso richiede supporto per decifrare le parole.
SCRITTURA 1	Scrive rispettando le convenzioni ortografiche fino ad ora apprese	Scrive autonomamente e correttamente, rispettando tutte le convenzioni ortografiche, con fluidità.	Scrive autonomamente e quasi sempre correttamente, rispettando tutte le convenzioni ortografiche e con fluidità	Scrive autonomamente con qualche errore ortografico e in modo abbastanza fluido.	Presenta alcune incertezze nell'uso delle convenzioni ortografiche, talvolta necessità di indicazioni e/o conferme da parte dell'insegnante	Scrive con numerosi errori ortografici. Mostra una conoscenza basilare delle convenzioni ortografiche apprese. Ha bisogno di supporto ed esercizio per migliorare la propria scrittura.	Presenta gravi carenze nell'uso delle convenzioni ortografiche. Gli errori sono frequenti. Necessità di supporto costante per portare a termine semplici frasi.

SCRITTURA 2	Produrre brevi testi legati a situazioni quotidiane scrivendo correttamente.	Produce autonomamente testi corretti e strutturati, utilizzando un lessico appropriato e vario. Le frasi sono grammaticalmente corrette e dimostrano una comprensione completa delle parti della frase.	Produce autonomamente testi chiari e ben organizzati, con alcune piccole imprecisioni nel lessico o nella struttura delle frasi.	Produce abbastanza autonomamente testi comprensibili e pertinenti, anche se con alcune ripetizioni o errori di grammatica.	Produce testi con la guida dell'insegnante che possono risultare poco chiari o poco coerenti con qualche errore grammaticale. Necessita di domande guida e o di conferme da parte dell'insegnante.	Riesce a produrre testi, anche se con difficoltà significative nella grammatica e nella struttura. Necessitando di indicazioni specifiche e di conferme da parte dell'insegnante	Produce testi con fatica nonostante la guida dell'insegnante.
-------------	--	---	--	--	--	--	---

MATEMATICA								
CL. 3	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
	NUMERI (1)	Leggere e scrivere i numeri, confrontarli e ordinarli avendo consapevolezza del valore posizionale	L'alunno sa leggere e scrivere i numeri (naturali), confrontarli e ordinarli con consapevolezza del loro valore posizionale con padronanza anche in situazioni nuove e complesse. Il lessico utilizzato è corretto, preciso e adeguato al contesto.	L'alunno sa leggere e scrivere i numeri (naturali), confrontarli e ordinarli con consapevolezza del loro valore posizionale in modo autonomo e con continuità anche in situazioni complesse. Il lessico è corretto e adeguato al contesto.	L'alunno sa leggere e scrivere i numeri (naturali), confrontarli e ordinarli con consapevolezza del loro valore posizionale in modo autonomo. Il lessico utilizzato è per lo più coerente e adeguato al contesto.	L'alunno sa leggere e scrivere i numeri (naturali), confrontarli e ordinarli ma necessita di alcune sollecitazioni dell'insegnante. Il lessico utilizzato è semplice, adeguato ma presenta qualche incertezza.	L'alunno, se guidato dall'insegnante, riesce a leggere e scrivere i numeri (naturali), confrontarli e ordinarli. In situazioni note sa applicare alcune conoscenze e abilità. Il lessico utilizzato è limitato e incerto.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a leggere, scrivere, confrontare e ordinare dei numeri. Il lessico utilizzato è per lo più incerto e inadeguato al contesto.

NUMERI (2)	Eseguire le operazioni con i numeri utilizzando il calcolo mentale e gli algoritmi scritti usuali.	L'alunno esegue operazioni con i numeri naturali utilizzando gli algoritmi scritti usuali con padronanza, in situazioni anche nuove e complesse. Il lessico utilizzato è corretto, preciso e adeguato al contesto.	L'alunno esegue operazioni con i numeri naturali utilizzando gli algoritmi scritti usuali in modo autonomo e consapevole, in situazioni anche complesse. Il lessico utilizzato è corretto e adeguato al contesto.	L'alunno esegue operazioni con i numeri naturali utilizzando gli algoritmi scritti usuali in modo autonomo e consapevole. Il lessico utilizzato è per lo più coerente e adeguato al contesto.	L'alunno esegue operazioni con i numeri naturali utilizzando gli algoritmi scritti usuali, ma necessita di alcune sollecitazioni dell'insegnante. Il lessico utilizzato è semplice, adeguato ma presenta qualche incertezza.	L'alunno, se guidato dall'insegnante, esegue operazioni con i numeri naturali utilizzando gli algoritmi scritti usuali. In situazioni note sa applicare alcune conoscenze e abilità. Il lessico è limitato e incerto.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a eseguire semplici operazioni con i numeri naturali. Le attività sono svolte con discontinuità e difficoltà. Il lessico è incerto e spesso inadeguato al contesto.
SPAZIO E FIGURE	Disegnare, riconoscere, descrivere figure geometriche.	L'alunno sa disegnare, riconoscere, descrivere con padronanza le figure geometriche. Il lessico utilizzato è corretto, preciso e adeguato al contesto.	L'alunno sa disegnare, riconoscere, descrivere le figure geometriche. Il lessico utilizzato è corretto e adeguato al contesto.	L'alunno sa generalmente disegnare, riconoscere, descrivere le figure geometriche. Il lessico utilizzato è per lo più coerente e adeguato al contesto.	L'alunno sa generalmente disegnare, riconoscere, descrivere le figure geometriche ma necessita di alcune sollecitazioni dell'insegnante. Il lessico utilizzato è semplice, adeguato ma presenta qualche incertezza.	L'alunno, se guidato dall'insegnante, riesce a disegnare, riconoscere, descrivere le figure geometriche. Il lessico è limitato e incerto.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a disegnare, riconoscere, descrivere le figure geometriche. Il lessico è incerto e spesso inadeguato al contesto.
RELAZIONI E DATI (1)	Rappresentare e risolvere una situazione problematiche.	L'alunno sa rappresentare e risolvere diversi tipi di situazioni	L'alunno sa rappresentare e risolvere situazioni	L'alunno sa rappresentare e risolvere situazioni	L'alunno sa rappresentare e risolvere situazioni problematiche	L'alunno, se guidato dall'insegnante, sa	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a

		problematiche, anche complesse, in autonomia.	problematiche conosciute, anche complesse, in autonomia.	problematiche conosciute, in autonomia.	conosciute ma necessita di alcune sollecitazioni dall'insegnante.	rappresentare e risolvere situazioni problematiche conosciute.	rappresentare e risolvere situazioni problematiche, anche conosciute.
RELAZIONI E DATI (2)	Misurare grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali.	L'alunno sa misurare con sicurezza le grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali, anche in situazioni nuove e complesse. Il lessico utilizzato è corretto, preciso e adeguato al contesto.	L'alunno sa misurare con sicurezza le grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali. Il lessico utilizzato è corretto e adeguato al contesto.	L'alunno sa misurare le grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali. Il lessico utilizzato è per lo più coerente e adeguato al contesto.	L'alunno sa misurare le grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali ma necessita di alcune sollecitazioni dell'insegnante. Il lessico utilizzato è semplice, adeguato ma presenta qualche incertezza.	L'alunno, se guidato dall'insegnante, sa misurare le grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali. Il lessico è limitato e incerto.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a misurare le grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali. Il lessico è incerto e spesso inadeguato al contesto.

MUSICA								
CL. 3	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ASCOLTO E PRODUZIONE		Comprendere le potenzialità comunicative ed espressive della musica, a partire dalle sue origini, attraverso attività di ascolto e rappresentarle con dei disegni.	L'alunno riconosce e descrive con precisione gli elementi espressivi della musica, rappresentandoli in modo autonomo, preciso e personale.	L'alunno riconosce e descrive con precisione gli elementi espressivi della musica, in modo autonomo e personale.	L'alunno riconosce e descrive gli elementi espressivi della musica, in modo generalmente preciso.	L'alunno riconosce e descrive gli elementi espressivi della musica, con incertezze e talvolta necessita della guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	L'alunno riconosce e descrive gli elementi espressivi della musica, con difficoltà, necessitando della guida e di conferme da parte dell'insegnante.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a distinguere e a riconoscere gli elementi espressivi della musica.
ASCOLTO E RICONOSCIMEN TO		Discriminare eventi sonori riconoscendo varie tipologie di strumenti.	L'alunno distingue le diverse tipologie di strumenti e i loro timbri in modo autonomo, preciso e personale.	L'alunno distingue le diverse tipologie di strumenti e i loro timbri in modo autonomo e personale.	L'alunno distingue le diverse tipologie di strumenti e i loro timbri in modo generalmente preciso.	L'alunno distingue le diverse tipologie di strumenti e i loro timbri con incertezze e talvolta necessita della guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	L'alunno distingue le diverse tipologie di strumenti e i loro timbri con difficoltà, necessitando della guida e di conferme da parte dell'insegnante.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a distinguere le diverse tipologie di strumenti e i loro timbri.

SCIENZE								
CL. 3	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
I VIVENTI E L'AMBIENTE		Conoscere e descrivere le caratteristiche di tutti gli esseri viventi in relazione al loro ambiente.	L'alunno conosce e descrive le caratteristiche di tutti gli esseri viventi, relazionandoli al loro ambiente, dimostrando padronanza dei concetti appresi. Il lessico utilizzato è corretto, preciso e adeguato al contesto.	L'alunno conosce e descrive le caratteristiche di tutti gli esseri viventi, relazionandoli al loro ambiente, utilizzando i concetti appresi in situazioni conosciute. Il lessico è corretto e adeguato al contesto.	L'alunno conosce e descrive le caratteristiche di buona parte degli esseri viventi, relazionandoli al loro ambiente, utilizzando i concetti appresi in situazioni conosciute. Il lessico utilizzato è per lo più coerente e adeguato al contesto.	L'alunno conosce e descrive le caratteristiche di buona parte degli esseri viventi, relazionandoli al loro ambiente ma necessita di qualche sollecitazione dell'insegnante. Il lessico utilizzato è semplice, adeguato ma presenta qualche incertezza.	L'alunno, se guidato dall'insegnante, ricorda e descrive le caratteristiche di buona parte degli esseri viventi in relazione al loro ambiente. Il lessico utilizzato è limitato e incerto.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a ricordare e a descrivere le caratteristiche dei principali esseri viventi in relazione al loro ambiente. Il lessico utilizzato è incerto e inadeguato al contesto.
L'AMBIENTE (1)		Classificare gli oggetti riconoscendo i materiali e i diversi stati in cui si presenta la materia; individuarne la struttura e le proprietà e riconoscerne funzioni e modi d'uso.	L'alunno sa classificare gli oggetti, individuarne le proprietà e riconoscerne funzioni e modi d'uso con consapevolezza e in autonomia, anche in situazioni complesse.	L'alunno sa classificare gli oggetti, individuarne le proprietà e riconoscerne funzioni e modi d'uso con consapevolezza e in autonomia. Il lessico è corretto e	L'alunno sa classificare la maggior parte degli oggetti, individuarne le proprietà e riconoscerne funzioni e modi d'uso con consapevolezza e in autonomia. Il lessico utilizzato è per lo	L'alunno sa classificare la maggior parte degli oggetti, individuarne le proprietà e riconoscerne funzioni e modi d'uso ma necessita di alcune sollecitazioni dell'insegnante.	L'alunno, se guidato dall'insegnante, riesce a classificare buona parte degli oggetti, individuarne le proprietà e riconoscerne funzioni e modi d'uso.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a classificare i principali oggetti, individuarne le proprietà e riconoscerne funzioni e modi d'uso.

		Il lessico utilizzato è corretto, preciso e adeguato al contesto.	adeguato al contesto.	più coerente e adeguato al contesto.	Il lessico utilizzato è semplice, adeguato ma presenta qualche incertezza.	Il lessico utilizzato è limitato e incerto.	Il lessico utilizzato è incerto e inadeguato al contesto.
L'AMBIENTE (2)	Riconoscere e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ai gas, alle forze al movimento e al calore.	L'alunno riconosce e descrive fenomeni della vita quotidiana dimostrando padronanza dei concetti appresi. Il lessico utilizzato è corretto, preciso e adeguato al contesto.	L'alunno riconosce e descrive fenomeni della vita quotidiana, utilizzando correttamente i concetti appresi in situazioni conosciute. Il lessico è corretto e adeguato al contesto.	L'alunno riconosce e descrive buona parte dei fenomeni della vita quotidiana, utilizzando correttamente i concetti appresi in situazioni conosciute. Il lessico utilizzato è per lo più coerente e adeguato al contesto.	L'alunno riconosce e descrive buona parte dei fenomeni della vita quotidiana, ma necessita di qualche sollecitazione dell'insegnante. Il lessico utilizzato è semplice, adeguato ma presenta qualche incertezza.	L'alunno, se guidato dall'insegnante, ricorda e descrive i principali parte dei fenomeni della vita quotidiana. Il lessico utilizzato è limitato e incerto.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a ricordare e a descrivere i principali fenomeni della vita quotidiana. Il lessico utilizzato è incerto e inadeguato al contesto.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	L'alunno riferisce autonomamente le conoscenze acquisite, anche in situazioni complesse e nuove. Il lessico utilizzato è corretto, preciso e adeguato ai diversi contesti.	L'alunno riferisce autonomamente le conoscenze acquisite, anche in situazioni complesse. Il lessico è corretto e adeguato al contesto.	L'alunno riferisce autonomamente le conoscenze acquisite. Il lessico utilizzato è per lo più coerente e adeguato al contesto.	L'alunno riferisce le conoscenze acquisite ma necessita di qualche sollecitazione dell'insegnante. Il lessico utilizzato è semplice, adeguato ma presenta qualche incertezza.	L'alunno, se guidato dall'insegnante, riferisce le conoscenze acquisite. Il lessico utilizzato è limitato e incerto.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a riferire le conoscenze acquisite. Il lessico utilizzato è incerto e inadeguato al contesto.

STORIA								
CL. 3	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ORGANIZZARE INFORMAZIONI	Raccogliere le informazioni sul passato utilizzando categorie spazio- temporali	L'alunno utilizza in modo autonomo, corretto e preciso le categorie spazio-temporali per raccogliere e organizzare informazioni storiche.	L'alunno utilizza in modo autonomo e corretto le categorie spazio-temporali nell'organizzazione e delle informazioni.	L'alunno utilizza le categorie spazio-temporali in modo generalmente corretto, con alcune imprecisioni nell'organizzazione delle informazioni.	L'alunno utilizza le categorie spazio-temporali con incertezze e talvolta necessita di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante per organizzare le informazioni.	L'alunno riesce a riconoscere alcune categorie spazio-temporali con difficoltà, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante per organizzare le informazioni.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a riconoscere le categorie spazio-temporali e a organizzare le informazioni.	
STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	L'alunno confronta con correttezza, precisione e autonomia diversi quadri storico-sociali, individuando analogie e differenze anche in situazioni complesse.	L'alunno confronta con correttezza e autonomia diversi quadri storico-sociali, individuando analogie e differenze.	L'alunno confronta in modo generalmente corretto diversi quadri storico-sociali, individuando analogie e differenze con qualche imprecisione.	L'alunno confronta quadri storico-sociali con incertezze e talvolta necessita di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante per individuare analogie e differenze.	L'alunno confronta quadri storico-sociali con difficoltà necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante per individuare analogie e differenze.	L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a confrontare quadri storico-sociali e a riconoscerne analogie e differenze.	

<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>	<p>L'alunno riferisce le conoscenze acquisite in modo autonomo, chiaro, coerente e dettagliato, utilizzando un linguaggio storico appropriato.</p>	<p>L'alunno riferisce le conoscenze acquisite in modo autonomo, chiaro e coerente, con un buon uso del linguaggio storico.</p>	<p>L'alunno riferisce le conoscenze acquisite in modo generalmente corretto, utilizzando il linguaggio storico con qualche imprecisione.</p>	<p>L'alunno riferisce le conoscenze acquisite con incertezze utilizzando un linguaggio semplice. Talvolta necessita di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno riferisce con difficoltà le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio non sempre adeguato, necessitando di domande guida e di conferme da parte dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno, anche con il supporto dell'insegnante, fatica a riferire le conoscenze acquisite.</p>
--	--	--	--	--	--	---	--

ARTE E IMMAGINE								
CL. 4	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente un'immagine anche sperimentando strumenti e tecniche diversi.	Realizza produzioni originali e creative, utilizzando in modo autonomo e consapevole tecniche e strumenti diversi.	Sperimenta con sicurezza strumenti e tecniche, creando immagini personali e ben strutturate.	Utilizza diverse tecniche con creatività, pur con qualche imprecisione.	Sperimenta strumenti e tecniche con risultati discreti, ma con poca originalità.	Utilizza strumenti e tecniche in modo essenziale, con qualche difficoltà nell'elaborazione.	Utilizza in modo non adeguato strumenti e tecniche, mostrando scarsa autonomia e creatività.	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Riconoscere, descrivere e rielaborare immagini e opere d'arte.	Osserva e analizza con precisione immagini e opere d'arte, descrivendole con un lessico appropriato e facendo collegamenti pertinenti.	Riconosce e descrive correttamente le immagini e le opere d'arte, mostrando una buona capacità di osservazione.	Osserva e descrive con sufficiente chiarezza immagini e opere d'arte, con qualche imprecisione nel linguaggio.	Riesce a descrivere le immagini con semplici osservazioni, ma con difficoltà nel lessico specifico.	Riconosce solo alcuni elementi delle immagini e delle opere, con difficoltà nella descrizione.	Ha difficoltà a riconoscere né descrivere le immagini e le opere d'arte in modo comprensibile.	

EDUCAZIONE FISICA								
CL. 4	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare diversi schemi motori in relazione allo spazio e al tempo.	L'alunno sa organizzare con sicurezza, autonomia e creatività il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Sa utilizzare in maniera efficace forza, resistenza e velocità in base alla tipologia del compito motorio in autonomia.	L'alunno sa organizzare con sicurezza e autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Sa dosare consapevolmente forza, resistenza e velocità in base alla tipologia del compito motorio.	L'alunno sa mettere in pratica con sicurezza più schemi motori di base combinandoli tra loro in sequenze di movimento. Sa dosare autonomamente forza, resistenza e velocità.	L'alunno sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base combinandoli tra loro in sequenze di movimento con un discreto controllo motorio. Sa dosare in maniera non del tutto adeguata forza, resistenza e velocità.	L'alunno sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base combinandoli tra loro in sequenze di movimento con sufficiente controllo del corpo. Se sollecitato, sa dosare forza, resistenza e velocità.	L'alunno sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base senza porli in relazione tra loro. Sa utilizzare forza, resistenza e velocità in maniera inadatta rispetto al compito motorio richiesto.
	IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE	Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole; agire responsabilmente nei confronti di compagni ed avversari.	L'alunno sa partecipare attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo	L'alunno sa partecipare attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri. Ha un	L'alunno sa partecipare correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri.	L'alunno sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri.	L'alunno sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive in modo sufficientemente adeguato. Ha un atteggiamento	L'alunno sa rispettare parzialmente le regole di gioco e/o per tempi brevi e/o ha difficoltà nella comunicazione

		<p>positivamente con gli altri. Ha un atteggiamento positivo e costruttivo nei confronti di proposte, compagni, insegnante ed esito del gioco. Sa applicare i fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>atteggiamento positivo nei confronti di proposte, compagni, insegnante ed esito del gioco. Sa applicare i fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>Ha un atteggiamento adeguato nei confronti di proposte, compagni, insegnante ed esito del gioco. Sa applicare i principali fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>Ha un atteggiamento idoneo nei confronti di proposte, compagni, insegnante ed esito del gioco. Sa parzialmente eseguire i principali fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>adatto nei confronti di proposte, compagni, insegnante ed esito del gioco. Conosce i principali fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>del linguaggio non verbale. Ha un atteggiamento poco adeguato nei confronti di proposte, compagni, insegnante ed esito del gioco. Conosce alcuni fondamentali di poche discipline sportive.</p>
--	--	---	--	---	---	--	--

GEOGRAFIA								
CL. 4	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
	ORIENTAMENTO	Muoversi nello spazio utilizzando punti di riferimento, indicatori topologici, punti cardinali, reticolo geografico.	Si orienta con sicurezza in ambienti noti e meno noti, utilizzando con autonomia punti cardinali e reticolo geografico.	Si orienta correttamente utilizzando punti di riferimento e punti cardinali con buona autonomia.	Si orienta in spazi conosciuti e utilizza i punti cardinali con qualche difficoltà.	Si orienta con incertezze e necessita di aiuto per l'uso dei punti cardinali e del reticolo geografico.	Riconosce solo alcuni punti di riferimento e ha difficoltà nell'uso dei punti cardinali.	Si orienta e utilizza i punti cardinali e il reticolo geografico in modo non adeguato.
	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Leggere e interpretare carte di diverso tipo (piante, mappe, carte geografiche...) utilizzando i punti cardinali e la terminologia specifica.	Legge e interpreta in modo preciso e autonomo carte e mappe, utilizzando un linguaggio geografico appropriato.	Legge e interpreta correttamente le carte geografiche, utilizzando una terminologia adeguata.	Comprende e utilizza carte e mappe con qualche imprecisione nella terminologia.	Riesce a leggere carte semplici, ma con difficoltà nell'uso dei punti cardinali e del lessico geografico.	Ha difficoltà a leggere e interpretare carte geografiche e utilizza poco il linguaggio specifico.	Legge e comprende le carte in modo non adeguato e non utilizza la terminologia geografica.
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere gli elementi che caratterizzano le principali regioni climatiche e morfologiche italiane.	Conosce con precisione e autonomia le caratteristiche climatiche e morfologiche delle regioni italiane, facendo collegamenti tra loro.	Conosce bene le principali caratteristiche delle regioni italiane e le sa confrontare tra loro.	Ha una buona conoscenza delle caratteristiche morfologiche e climatiche, con qualche difficoltà nei collegamenti.	Riconosce le principali caratteristiche delle regioni italiane, ma senza approfondimenti o collegamenti.	Conosce solo alcuni aspetti delle regioni italiane, con difficoltà nel descriverli.	Ha difficoltà a riconoscere gli elementi climatici e morfologici delle regioni italiane o li confonde frequentemente.

INGLESE								
CL. 4	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
COMPRESIONE ORALE / ASCOLTO (LISTENING)	Ascoltare e comprendere frasi, brevi dialoghi e testi cogliendone il significato globale (listening).	Ascolta e comprende il senso di dialoghi e testi, in modo autonomo, continuo e corretto, in situazioni note e non note.	Ascolta e comprende il senso di dialoghi e testi, in modo autonomo, continuo e corretto.	Ascolta e comprende il senso di dialoghi e testi, in modo autonomo, continuo e generalmente corretto.	Ascolta e comprende in modo basilare il senso di dialoghi e brevi testi, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Ascolta e comprende parzialmente il senso di dialoghi e brevi testi, necessitando della guida dell'insegnante.	Ascolta e comprende parzialmente e con discontinuità il senso di dialoghi e brevi testi, nonostante la guida dell'insegnante.	
PRODUZIONE ORALE / PARLATO (SPEAKING)	Interagire in un dialogo utilizzando parole e/o frasi note adatte alla situazione.	Interagisce con sicurezza in una conversazione utilizzando espressioni e frasi conosciute, in modo autonomo, continuo e corretto, in situazione note e non note.	Interagisce in una conversazione utilizzando espressioni e frasi conosciute, in modo autonomo, continuo e corretto.	Interagisce in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, in modo autonomo, continuo e generalmente corretto.	Interagisce in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Interagisce parzialmente in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, necessitando della guida dell'insegnante.	Fatica a interagire in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, nonostante la guida dell'insegnante.	
COMPRESIONE SCRITTA / LETTURA (READING)	Interagire in un dialogo utilizzando parole e/o frasi note adatte alla situazione.	Interagisce con sicurezza in una conversazione utilizzando espressioni e frasi conosciute, in modo autonomo, continuo e corretto, in	Interagisce in una conversazione utilizzando espressioni e frasi conosciute, in modo autonomo, continuo e corretto.	Interagisce in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, in modo autonomo, continuo e	Interagisce in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, necessitando talvolta di domande guida	Interagisce parzialmente in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, necessitando	Fatica a interagire in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, nonostante la guida dell'insegnante.	

		situazione note e non note.		generalmente corretto.	e/o di conferme da parte dell'insegnante.	della guida dell'insegnante.	
COMPRESIONE SCRITTA / LETTURA (READING)	Scrivere vocaboli, completare semplici frasi e/o dialoghi utilizzando lessico e strutture conosciuti.	Scrive frasi e testi rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali, in modo autonomo, sicuro, continuo e corretto, in situazioni note e non note.	Scrive frasi e testi rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali, in modo autonomo e corretto.	Scrive frasi e testi rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali, in modo autonomo e generalmente corretto.	Scrive brevi e semplici frasi e testi rispettando le principali convenzioni ortografiche e grammaticali, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Scrive brevi e semplici frasi, rispettando le principali convenzioni ortografiche e grammaticali, necessitando della guida dell'insegnante.	Fatica a scrivere brevi e semplici frasi, rispettando le principali convenzioni ortografiche e grammaticali, nonostante la guida dell'insegnante.

ITALIANO								
CL. 4	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere in forma orale o scritta testi di varia natura e saperli esporre cogliendone il significato.	Ascolta con attenzione e comprende pienamente testi complessi, rielaborandoli con chiarezza e lessico appropriato.	Comprende testi di varia natura e li espone in modo chiaro e coerente.	Comprende il senso generale dei testi e li espone con sufficiente chiarezza.	Comprende testi semplici con qualche difficoltà e necessita di aiuto per esporli.	Comprende solo informazioni essenziali con difficoltà nell'esposizione.	Ha difficoltà a comprendere i testi e a rielaborarli in modo comprensibile.	
LETTURA	Leggere e comprendere vari tipi di testo, riconoscendone le caratteristiche formali più evidenti, il contenuto e l'intenzione comunicativa dell'autore.	Legge con fluidità e comprende con precisione il significato globale e dettagliato dei testi, riconoscendone chiaramente scopo e struttura.	Legge con sicurezza e comprende bene contenuto e intenzione comunicativa dell'autore.	Legge con discreta fluidità e comprende il significato principale dei testi, con qualche incertezza nei dettagli.	Legge con sufficiente fluidità. Comprende solo le informazioni principali, senza cogliere appieno lo scopo del testo.	Legge con difficoltà e comprende parzialmente il testo, con difficoltà nel riconoscere struttura e intenzione comunicativa.	Ha difficoltà nella lettura e non comprende il significato dei testi.	
SCRITTURA	Produrre testi scritti o sintesi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, anche seguendo tracce o schemi che contengano le	Scriva testi chiari, articolati e coerenti, rispettando le regole ortografiche e morfosintattiche e utilizzando un lessico vario.	Scriva testi ben strutturati e corretti, con lievi imprecisioni.	Scriva testi semplici, con qualche errore ortografico o grammaticale, ma comprensibili.	Riesce a scrivere testi brevi con errori che talvolta compromettono la comprensione.	Scriva testi con difficoltà strutturali ed errori.	Produce testi in modo non adeguato.	

	informazioni essenziali.						
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscere e applicare le fondamentali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche.	Conosce e applica con sicurezza le regole grammaticali, lessicali e sintattiche con autonomia.	Conosce e applica bene le principali regole linguistiche, con poche imprecisioni.	Conosce le principali regole grammaticali e sintattiche, ma commette alcuni errori.	Conosce alcune regole linguistiche, ma le applica in modo incerto e con diversi errori.	Conosce parzialmente le regole grammaticali e sintattiche e le applica con numerosi errori.	Conosce e applica le principali regole linguistiche in modo non adeguato.

MATEMATICA								
CL. 4	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
NUMERI (1)		Leggere e scrivere i numeri interi e decimali avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli.	Legge, scrive e confronta con sicurezza numeri interi e decimali, mostrando padronanza della notazione posizionale.	Legge, scrive e confronta numeri interi e decimali, mostrando padronanza della notazione posizionale.	Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali con qualche errore.	Ha difficoltà nella lettura, scrittura e confronto dei numeri interi e decimali.	Legge, scrive e confronta i numeri interi e decimali con difficoltà e con errori frequenti.	Legge, scrive e confronta i numeri interi e decimali in modo non adeguato.
NUMERI (2)		Eeguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali, con e senza cambio, con la relativa prova, in riga e in colonna, anche attraverso il calcolo mentale.	Esegue le quattro operazioni con sicurezza, sia mentalmente che in colonna, applicando strategie di calcolo corrette.	Esegue le quattro operazioni in modo adeguato, sia mentalmente che in colonna, applicando strategie di calcolo corrette.	Esegue le quattro operazioni, sia mentalmente che in colonna, con qualche errore.	Esegue le quattro operazioni, sia mentalmente che in colonna, con errori e necessità di supporto.	Riesce a eseguire solo operazioni semplici con difficoltà.	Ha difficoltà a eseguire correttamente le operazioni.
RELAZIONI, DATI E MISURE (1)		Riconoscere e risolvere situazioni problematiche con più operazioni, anche con l'utilizzo di diagrammi.	Analizza e risolve problemi complessi con strategie adeguate e con autonomia.	Risolve problemi con più operazioni, mostrando una buona capacità logica.	Risolve problemi con più operazioni con alcune incertezze.	Riesce a risolvere solo problemi semplici.	Risolve problemi solo con aiuto, con frequenti errori.	Ha difficoltà a risolvere problemi in autonomia.
RELAZIONI, DATI E MISURE (2)		Conoscere le principali unità di misura e saper	Conosce e applica correttamente le unità di misura ed esegue	Applica le unità di misura con precisione, con qualche	Conosce le unità di misura, ma fatica nelle equivalenze.	Utilizza le unità di misura con difficoltà e ha bisogno di supporto.	Confonde le unità di misura e commette errori nelle equivalenze.	Ha difficoltà nel riconoscere e applicare le unità di misura.

	eseguire equivalenze.	equivalenze con sicurezza.	incertezza nelle equivalenze.				
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare, descrivere, disegnare figure geometriche e calcolarne il perimetro.	Riconosce, disegna e descrive con precisione le figure geometriche, calcolandone correttamente il perimetro.	Riconosce, disegna e descrive le figure geometriche in modo adeguato, calcolandone correttamente il perimetro.	Conosce le principali figure geometriche le rappresenta con sufficiente precisione. Ha qualche incertezza nel calcolo del perimetro.	Ha difficoltà nel riconoscere e disegnare figure complesse e nei calcoli del perimetro.	Riconosce solo alcune figure e fatica nei calcoli del perimetro.	Riconosce, disegna e calcola il perimetro delle figure geometriche in modo non adeguato.

MUSICA								
CL. 4	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
PRODUZIONE	Produrre suoni e sequenze ritmiche con il corpo e/o semplici strumenti e rappresentarli attraverso simboli non convenzionali e/o attraverso la notazione tradizionale.	Esegue con sicurezza e creatività sequenze ritmiche e sonore, utilizzando strumenti e il corpo con autonomia; rappresenta correttamente i suoni con simboli adeguati.	Esegue correttamente sequenze ritmiche e sonore, utilizzando strumenti e il corpo con buona precisione; rappresenta i suoni in modo chiaro.	Esegue sequenze ritmiche semplici con qualche incertezza e rappresenta i suoni con qualche imprecisione.	Riesce a produrre semplici sequenze ritmiche con il corpo e strumenti, ma con difficoltà nella rappresentazione simbolica.	Partecipa alla produzione sonora, ma con difficoltà nell'esecuzione ritmica e nella rappresentazione dei suoni.	Ha difficoltà a eseguire sequenze ritmiche e sonore né a rappresentarle graficamente.	
PERCEZIONE	Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale.	Riconosce con sicurezza gli elementi basilari del linguaggio musicale e li descrive con proprietà lessicale.	Identifica e distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale con una buona precisione.	Riconosce gli elementi musicali essenziali, seppur con qualche incertezza.	Comprende alcuni elementi del linguaggio musicale, ma ha difficoltà nel riconoscerli in diversi contesti.	Distingue solo pochi elementi del linguaggio musicale e necessita di supporto.	Ha difficoltà a distinguere gli elementi basilari del linguaggio musicale.	

SCIENZE								
CL. 4	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE (1)		Conoscere, descrivere e classificare le principali caratteristiche dei vegetali e degli animali.	Riconosce e classifica con precisione animali e piante, descrivendone caratteristiche e adattamenti.	Descrive e classifica correttamente piante e animali con qualche imprecisione.	Conosce le principali caratteristiche degli esseri viventi con incertezza.	Conosce solo alcune caratteristiche, con difficoltà nelle classificazioni.	Ha conoscenze frammentarie su piante e animali.	Distingue e classifica gli esseri viventi in modo non adeguato.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE (2)		Osservare, rappresentare e descrivere gli elementi e/o fenomeni appartenenti alla realtà e agli aspetti della vita quotidiana.	Osserva e descrive con precisione fenomeni naturali e ambientali, utilizzando un linguaggio appropriato.	Analizza fenomeni con buone capacità di osservazione e descrizione.	Descrive fenomeni con qualche difficoltà nell'uso del linguaggio scientifico.	Osserva e descrive in modo parziale e con linguaggio poco preciso.	Ha difficoltà nel riconoscere e spiegare fenomeni naturali.	Descrivere fenomeni naturali o ambientali in modo non adeguato.

STORIA								
CL. 4	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere e confrontare gli aspetti fondamentali dei quadri storici delle civiltà affrontate anche attraverso l'uso di carte geo- storiche, linee del tempo, schemi e mappe.	Analizza e confronta in modo autonomo e approfondito le civiltà storiche, utilizzando correttamente strumenti come mappe e linee del tempo.	Confronta le civiltà storiche con buona precisione, utilizzando strumenti adeguati.	Comprende e descrive i quadri storici con qualche imprecisione.	Conosce gli aspetti fondamentali ma fatica a confrontarli e a utilizzare strumenti di supporto.	Ha difficoltà nel riconoscere le caratteristiche delle civiltà e nell'uso delle mappe storiche.	Identifica e confronta i quadri storici in modo non adeguato.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire in modo chiaro e coerente, le conoscenze e i concetti appresi utilizzando la terminologia specificata.	Espone e scrive con chiarezza, coerenza e lessico appropriato.	Espone in modo ordinato con lessico abbastanza specifico.	Comunica in modo comprensibile con qualche imprecisione.	Espone con difficoltà, mostrando carenze lessicali e concettuali.	Fatica a riferire le conoscenze in modo chiaro.	Espone i contenuti in modo non adeguato.	

ARTE E IMMAGINE								
CL. 5	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente un'immagine anche sperimentando strumenti e tecniche diversi.	Realizza elaborati, originali e creativi, utilizzando con sicurezza e in modo autonomo diverse tecniche e materiali.	Sperimenta con interesse tecniche e materiali in modo autonomo, creando elaborati personali e ben curati.	Realizza elaborati creativi utilizzando tecniche e strumenti in modo autonomo e appropriato, con qualche imprecisione.	Utilizza tecniche e materiali con parziale autonomia, ma con qualche difficoltà nell'esprimere la propria creatività.	Realizza semplici elaborati utilizzando tecniche di base con la guida dell'insegnante, ma con qualche difficoltà nell'uso degli strumenti.	Ha difficoltà nell'uso di tecniche e materiali anche con la guida dell'insegnante, con elaborati poco curati o incompleti.	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Riconoscere, descrivere e rielaborare immagini e opere d'arte.	Analizza e descrive immagini e opere d'arte in modo autonomo, con precisione, individuandone caratteristiche e significati.	Descrive correttamente in modo autonomo le immagini e le opere d'arte, cogliendone gli elementi principali.	Riconosce in autonomia le caratteristiche fondamentali delle immagini e delle opere d'arte, in modo complessivamente adeguato.	Comprende in modo generale e con parziale autonomia il significato delle immagini, evidenziando difficoltà nell'analisi dettagliata.	Riesce a individuare, con la guida dell'insegnante, alcuni elementi principali delle immagini, ma con difficoltà nella descrizione.	Ha difficoltà nel riconoscere e descrivere immagini e opere d'arte, anche con la guida dell'insegnante.	

EDUCAZIONE FISICA								
CL. 5	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
	IL CORPO NELLO SPAZIO	Utilizzare diversi schemi motori in relazione allo spazio e al tempo.	L'alunno sa organizzare con sicurezza, autonomia e creatività il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Sa utilizzare in maniera efficace forza, resistenza e velocità in base alla tipologia del compito motorio in completa autonomia.	L'alunno sa organizzare con sicurezza e autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Sa dosare consapevolmente forza, resistenza e velocità in base alla tipologia del compito motorio.	L'alunno sa mettere in pratica con sicurezza più schemi motori di base combinandoli tra loro in sequenze di movimento. Sa dosare forza, resistenza e velocità in autonomia.	L'alunno sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base combinandoli tra loro in sequenze di movimento con un discreto controllo motorio. Sa dosare in maniera non del tutto consapevole forza, resistenza e velocità in autonomia.	L'alunno sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base combinandoli tra loro in sequenze di movimento con sufficiente controllo del corpo. Se sollecitato, sa dosare forza, resistenza e velocità.	L'alunno sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base senza porli in relazione tra loro. Sa utilizzare forza, resistenza e velocità in maniera inadatta rispetto al compito motorio richiesto.
	GIOCO, SPORT E REGOLE	Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; agire responsabilmente nei confronti di compagni e avversari.	L'alunno sa partecipare attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo	L'alunno sa partecipare attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con	L'alunno sa partecipare correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo	L'alunno sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri.	L'alunno sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive in modo sufficientemente adeguato. Ha un	L'alunno sa rispettare parzialmente le regole di gioco e/o per tempi brevi e/o ha difficoltà nella comunicazione del

		<p>positivamente con gli altri. Ha un atteggiamento positivo e costruttivo nei confronti di proposte, compagni, insegnante ed esito del gioco. Sa applicare i fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>gli altri. Ha un atteggiamento positivo nei confronti di proposte, compagni, insegnante ed esito del gioco. Sa applicare i fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>positivamente con gli altri. Ha un atteggiamento adeguato nei confronti di proposte, compagni, insegnante ed esito del gioco. Sa applicare i principali fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>Ha un atteggiamento idoneo nei confronti di proposte, compagni, insegnante ed esito del gioco. Sa parzialmente eseguire i principali fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>atteggiamento adatto nei confronti di proposte, compagni, insegnante ed esito del gioco. Conosce i principali fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>linguaggio non verbale. Ha un atteggiamento poco adeguato nei confronti di proposte, compagni, insegnante ed esito del gioco. Conosce alcuni fondamentali di poche discipline sportive.</p>
--	--	---	---	--	---	--	--

GEOGRAFIA								
CL. 5	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Orientarsi nel territorio italiano riconoscendo le principali caratteristiche fisiche, climatiche, economiche e culturali delle regioni.	Sa orientarsi con sicurezza nel territorio italiano, riconoscendo e descrivendo con proprietà di linguaggio e spirito critico le principali caratteristiche fisiche, climatiche, economiche e culturali delle regioni. Analizza e confronta con autonomia le informazioni geografiche.	Sa orientarsi nel territorio italiano, riconoscendo e descrivendo in modo corretto e articolato le principali caratteristiche fisiche, climatiche, economiche e culturali delle regioni. Sa operare confronti in modo pertinente.	Sa orientarsi nel territorio italiano e riconosce le principali caratteristiche fisiche, climatiche, economiche e culturali delle regioni, descrivendole in modo chiaro e corretto.	Sa orientarsi nel territorio italiano con qualche incertezza utilizzando un lessico semplice e adeguato al contesto. Riconosce e descrive le caratteristiche fisiche, climatiche, economiche e culturali delle regioni in modo essenziale, ma con alcune imprecisioni.	Dimostra una conoscenza parziale e frammentaria del territorio italiano e delle sue caratteristiche. Utilizza un lessico limitato. Si orienta con difficoltà e necessita di supporto.	Si orienta con difficoltà nel territorio italiano e non riconosce le principali caratteristiche fisiche, climatiche, economiche e culturali delle regioni. Si esprime con incertezza e modalità poco adeguate al contesto. Necessità sempre della guida del docente.
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire oralmente o per iscritto, in modo chiaro e coerente, le conoscenze e i concetti appresi utilizzando la terminologia specifica.	Esprime in modo chiaro, articolato e coerente le conoscenze acquisite, utilizzando con sicurezza la terminologia geografica.	Comunica le conoscenze in modo corretto e strutturato, utilizzando un lessico adeguato.	Espone i concetti in modo comprensibile e ordinato, pur con qualche imprecisione nella terminologia.	Riesce a riferire le conoscenze apprese, ma con semplici collegamenti e un lessico a volte impreciso.	Esprime i concetti in modo parziale e poco strutturato, con un uso limitato della terminologia specifica.	Non riesce a esprimere in modo comprensibile e coerente le conoscenze geografiche apprese.

INGLESE								
CL. 5	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
Comprensione orale / ascolto (LISTENING)	Ascoltare e comprendere frasi, brevi dialoghi e testi cogliendone il significato globale (listening).	Ascolta e comprende il senso di dialoghi e testi, in modo autonomo, continuo e corretto, in situazioni note e non note.	Ascolta e comprende il senso di dialoghi e testi, in modo autonomo, continuo e corretto.	Ascolta e comprende il senso di dialoghi e testi, in modo autonomo, continuo e generalmente corretto.	Ascolta e comprende in modo basilare il senso di dialoghi e brevi testi, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Ascolta e comprende parzialmente il senso di dialoghi e brevi testi, necessitando della guida dell'insegnante.	Ascolta e comprende parzialmente e con discontinuità il senso di dialoghi e brevi testi, nonostante la guida dell'insegnante.	
Produzione orale / parlato (SPEAKING)	Interagire in un dialogo utilizzando parole e/o frasi note adatte alla situazione.	Interagisce con sicurezza in una conversazione utilizzando espressioni e frasi conosciute, in modo autonomo, continuo e corretto, in situazione note e non note.	Interagisce in una conversazione utilizzando espressioni e frasi conosciute, in modo autonomo, continuo e corretto.	Interagisce in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, in modo autonomo, continuo e generalmente corretto.	Interagisce in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Interagisce parzialmente in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, necessitando della guida dell'insegnante.	Fatica a interagire in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, nonostante la guida dell'insegnante.	
Comprensione scritta / lettura (READING)	Leggere e comprendere brevi testi, cogliendone il significato globale.	Interagisce con sicurezza in una conversazione utilizzando espressioni e frasi conosciute, in modo autonomo, continuo e corretto, in	Interagisce in una conversazione utilizzando espressioni e frasi conosciute, in modo autonomo, continuo e corretto.	Interagisce in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, in modo autonomo, continuo e	Interagisce in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, necessitando talvolta di domande guida	Interagisce parzialmente in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, necessitando	Fatica a interagire in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, nonostante la guida dell'insegnante.	

		situazione note e non note.		generalmente corretto.	e/o di conferme da parte dell'insegnante.	della guida dell'insegnante.	
Comprensione scritta / lettura (READING)	Scrivere vocaboli, completare semplici frasi e/o dialoghi utilizzando lessico e strutture conosciuti.	Scrive frasi e testi rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali, in modo autonomo, sicuro, continuo e corretto, in situazioni note e non note.	Scrive frasi e testi rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali, in modo autonomo e corretto.	Scrive frasi e testi rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali, in modo autonomo e generalmente corretto.	Scrive brevi e semplici frasi e testi rispettando le principali convenzioni ortografiche e grammaticali, necessitando talvolta di domande guida e/o di conferme da parte dell'insegnante.	Scrive brevi e semplici frasi, rispettando le principali convenzioni ortografiche e grammaticali, necessitando della guida dell'insegnante.	Fatica a scrivere brevi e semplici frasi, rispettando le principali convenzioni ortografiche e grammaticali, nonostante la guida dell'insegnante.

ITALIANO								
CL. 5	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	Prestare attenzione durante una conversazione, una spiegazione o una lettura e interagire in modo collaborativo, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni con lessico adeguato.	Ascolta con attenzione e partecipa in modo attivo e pertinente alle conversazioni, esprimendosi con chiarezza e ricchezza di lessico.	Segue con attenzione e interviene in modo pertinente, utilizzando un lessico adeguato e strutturando bene i propri interventi.	Partecipa alle conversazioni e ascolta con interesse, esprimendosi in modo comprensibile e coerente.	Dimostra attenzione e partecipa con interventi semplici e adeguati al contesto.	Ascolta con difficoltà e interviene in modo essenziale, con un lessico limitato e qualche imprecisione.	Ha difficoltà a seguire le conversazioni e a esprimersi in modo comprensibile e coerente.	
LETTURA	Leggere, comprendere e riconoscere nei vari tipi di testo le caratteristiche formali più evidenti, il contenuto e l'intenzione comunicativa dell'autore. Saper leggere in modo espressivo rispettando la punteggiatura.	Legge in modo fluidico ed espressivo, comprendendo pienamente il significato del testo e l'intenzione comunicativa dell'autore.	Legge con buona fluidità ed espressività, comprendendo il significato globale e gli elementi del testo.	Legge in modo scorrevole e abbastanza espressivo, cogliendo gli aspetti principali del testo.	Legge in modo comprensibile, ma con qualche esitazione e difficoltà nella comprensione di alcuni elementi.	Legge con incertezza e fatica a comprendere il significato complessivo del testo.	Legge in modo frammentario e con difficoltà, mostrando gravi lacune nella comprensione.	

SCRITTURA	Produrre testi scritti o sintesi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, anche seguendo tracce o schemi che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Scrive testi ben strutturati, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale, utilizzando un lessico ricco e vario.	Produce testi corretti e ben organizzati, con un uso appropriato della grammatica e un lessico adeguato.	Scrive testi chiari e comprensibili, con lievi imprecisioni ortografiche o sintattiche.	Riesce a scrivere testi semplici, con alcune difficoltà nella costruzione delle frasi e qualche errore ortografico.	Scrive testi brevi e poco articolati, con diversi errori ortografici e grammaticali.	Ha difficoltà a produrre testi comprensibili e corretti, con gravi errori ortografici e sintattici.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere ed analizzare parole e frasi dal punto di vista ortografico, grammaticale e sintattico.	Analizza e riconosce con sicurezza gli elementi grammaticali e sintattici della lingua, applicando le regole in modo autonomo e corretto.	Comprende e applica correttamente le principali regole grammaticali e sintattiche, con poche imprecisioni.	Riconosce e utilizza le strutture linguistiche con qualche errore, ma in modo complessivamente adeguato.	Ha una conoscenza di base delle regole grammaticali, ma commette errori nell'analisi e nell'applicazione .	Dimostra difficoltà nella riflessione linguistica, con errori frequenti nell'uso della grammatica e della sintassi.	Fatica a riconoscere e applicare correttamente le regole ortografiche, grammaticali e sintattiche.

MATEMATICA								
CL. 5	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
NUMERI (1)	Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.	Esegue calcoli con sicurezza e rapidità, applicando strategie efficaci anche in situazioni complesse.	Esegue calcoli in modo corretto e fluido, scegliendo strategie adeguate.	Esegue calcoli in modo corretto, con qualche imprecisione nei procedimenti più complessi.	Esegue calcoli con discreta correttezza, ma con qualche esitazione o imprecisione.	Esegue calcoli semplici, ma con incertezze nei procedimenti più articolati.	Ha difficoltà nell'eseguire calcoli e commette frequenti errori nei procedimenti.	
RELAZIONI, DATI E MISURE (1)	Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.	Analizza i problemi con sicurezza, individuando correttamente strategie risolutive e spiegando i passaggi con chiarezza.	Risolve i problemi in modo autonomo, individuando le strategie più adeguate.	Affronta i problemi con metodo e li risolve, seppur con qualche incertezza nelle strategie.	Risolve problemi semplici con l'aiuto di schemi o supporti, mostrando qualche difficoltà nell'individuare la strategia migliore.	Affronta la risoluzione di problemi con difficoltà e necessita di guida per completare il procedimento.	Incontra notevoli difficoltà nella comprensione e risoluzione dei problemi.	
RELAZIONI, DATI E MISURE (2)	Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	Raccoglie, organizza e rappresenta dati in modo preciso e autonomo, scegliendo il grafico più adatto.	Rappresenta correttamente i dati in tabelle e grafici, mostrando buona comprensione delle modalità di rappresentazione.	Rappresenta i dati in modo comprensibile, con qualche imprecisione nella scelta o costruzione del grafico.	Raccoglie e organizza i dati con qualche difficoltà, riuscendo a costruire rappresentazioni grafiche semplici.	Riesce a rappresentare i dati con supporto, ma con imprecisioni o difficoltà nell'organizzazione e delle informazioni.	Ha difficoltà nel raccogliere e rappresentare i dati in modo corretto.	
SPAZIO, FIGURE E MISURE	Operare con figure geometriche, grandezze e misure.	Riconosce e utilizza con sicurezza le proprietà delle figure geometriche, risolvendo	Applica correttamente le proprietà geometriche e opera con misure e grandezze in modo adeguato.	Utilizza le proprietà geometriche e le misure con buone capacità, commettendo qualche	Affronta operazioni con figure geometriche e misure, ma con qualche	Riesce a svolgere semplici operazioni geometriche e con le misure, ma con difficoltà nei	Dimostra difficoltà nell'uso delle proprietà geometriche e nelle operazioni	

		problemi con correttezza e precisione.		imprecisione nei calcoli.	incertezza nei passaggi.	concetti più complessi.	con misure e grandezze.
--	--	--	--	------------------------------	-----------------------------	----------------------------	----------------------------

MUSICA								
CL. 5	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
PERCEZIONE		Riconoscere i generi musicali e i relativi elementi basilari.	Riconosce con sicurezza e precisione i diversi generi musicali, descrivendone con proprietà di linguaggio le caratteristiche principali (ritmo, melodia, armonia, strumenti). È in grado di confrontare i generi.	Riconosce correttamente i diversi generi musicali e ne descrive le caratteristiche principali in modo chiaro e articolato. Sa operare confronti tra i generi con una buona capacità di analisi.	Riconosce i principali generi musicali e ne descrive le caratteristiche fondamentali con un linguaggio abbastanza corretto. Effettua confronti tra i generi con qualche incertezza.	Riconosce alcuni generi musicali e ne descrive le caratteristiche basilari, seppur con qualche imprecisione. Ha difficoltà nell'operare confronti tra i generi.	Dimostra una conoscenza parziale e frammentaria dei generi musicali e delle loro caratteristiche. Si esprime con difficoltà.	Non riconosce i generi musicali e non sa descriverne le caratteristiche principali. Mostra difficoltà nell'acquisizione dei concetti di base.

SCIENZE								
CL. 5	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
OSSERVARE E SPERIMENTARE	Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.	Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.	Osserva, descrive e interpreta con precisione i fenomeni naturali e tecnologici anche complessi, utilizzando un linguaggio scientifico appropriato e collegando le conoscenze in modo autonomo e critico.	Analizza e descrive in modo corretto i fenomeni osservati, utilizzando la terminologia scientifica e facendo collegamenti adeguati.	Riconosce e descrive i fenomeni principali con un linguaggio chiaro, mostrando una buona comprensione degli aspetti fondamentali.	Osserva e descrive i fenomeni con qualche incertezza o imprecisione e coglie gli aspetti essenziali.	Riconosce alcuni fenomeni fondamentali con limitata capacità di descrizione e comprensione.	Ha difficoltà nel riconoscere e descrivere i fenomeni scientifici, mostrando lacune significative.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere ed analizzare parole e frasi dal punto di vista ortografico, grammaticale e sintattico.	Riconoscere ed analizzare parole e frasi dal punto di vista ortografico, grammaticale e sintattico.	Analizza e riconosce con sicurezza gli elementi grammaticali e sintattici della lingua, applicando le regole in modo autonomo e corretto.	Comprende e applica correttamente le principali regole grammaticali e sintattiche, con poche imprecisioni.	Riconosce e utilizza le strutture linguistiche con qualche errore, ma in modo complessivamente adeguato.	Ha una conoscenza di base delle regole grammaticali, ma commette errori nell'analisi e nell'applicazione.	Dimostra difficoltà nella riflessione linguistica, con errori frequenti nell'uso della grammatica e della sintassi.	Fatica a riconoscere e applicare correttamente le regole ortografiche, grammaticali e sintattiche.

STORIA								
CL. 5	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
ORGANIZZARE INFORMAZIONI	Conoscere e confrontare gli aspetti fondamentali dei quadri storici delle civiltà affrontate anche attraverso l'uso di carte storico-geografiche, linee del tempo, schemi e mappe	Si esprime con correttezza e particolare proprietà di linguaggio, usando capacità critica. Sa argomentare in modo originale e personale con continuità. Sa utilizzare linee del tempo, carte storico-geografiche, schemi e mappe in modo pienamente autonomo.	Si esprime con correttezza e proprietà di linguaggio. Sa argomentare in modo coerente e adeguato al contesto. Utilizza linee del tempo, carte storico-geografiche, schemi e mappe in modo autonomo.	Si esprime in modo chiaro e corretto. Sa argomentare in modo pertinente in compiti di normali difficoltà. Utilizza linee del tempo, carte storico-geografiche, schemi e mappe in modo adeguato, con qualche incertezza.	Si esprime in modo comprensibile, anche se con qualche imprecisione. Sa argomentare in modo semplice ma corretto. Utilizza linee del tempo, carte storico-geografiche, schemi e mappe con qualche difficoltà.	Si esprime in modo essenziale ma comprensibile, con alcune imprecisioni. Argomenta in modo elementare e non sempre coerente. Utilizza linee del tempo, carte storico-geografiche, schemi e mappe con difficoltà e necessità di supporto.	Si esprime con incertezza e con modalità non adeguate al contesto. Usa le conoscenze disciplinari in modo saltuario. Non sa utilizzare linee del tempo, carte storico-geografiche, schemi e mappe in modo autonomo.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire oralmente o per iscritto, in modo chiaro e coerente, le conoscenze e i concetti appresi utilizzando la terminologia specifica.	Espone in modo chiaro, articolato e coerente, utilizzando un lessico storico appropriato e facendo collegamenti tra gli eventi.	Comunica con chiarezza e proprietà lessicale, esprimendo concetti con buona organizzazione.	Espone i contenuti in modo comprensibile, con qualche imprecisione nella terminologia o nei collegamenti.	Riesce a riferire i concetti studiati, seppur con difficoltà nell'organizzazione e delle informazioni e nella terminologia.	Espone le conoscenze in modo frammentario, con linguaggio poco preciso e scarsa organizzazione.	Non riesce a esprimere in modo comprensibile e coerente le conoscenze storiche apprese.	

EDUCAZIONE CIVICA							
CLASSE 1				CLASSE 2			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
C O S T I T U Z I O N E	Conoscere i simboli dell'identità nazionale ed assumere comportamenti di partecipazione attiva rispettando sé e gli altri, rispettando regole condivise.	Dimostra una conoscenza approfondita dei simboli nazionali e ne comprende il significato. Partecipa attivamente alle attività proposte, rispettando sempre le regole e collaborando con gli altri con senso di responsabilità.	Conosce i simboli dell'identità nazionale e li riconosce nel contesto sociale. Rispetta le regole e partecipa in modo costruttivo alle attività di gruppo.	Ha una conoscenza generale dei simboli nazionali e mostra rispetto per le regole, anche se necessita di qualche sollecitazione per partecipare in modo attivo.	Conosce alcuni simboli nazionali e tende a rispettare le regole, ma la partecipazione alle attività è saltuaria.	Riconosce alcuni simboli nazionali ma fatica a comprenderne il significato. Rispetta le regole in modo discontinuo e necessita di guida nell'assunzione di comportamenti di partecipazione attiva.	Non riconosce i simboli nazionali e necessita di un supporto costante per sviluppare un atteggiamento di partecipazione attiva e rispetto delle regole.
S V I L U P P O B I L E	Comprendere l'importanza della cura e del rispetto del sé, degli altri e dell'ambiente, riconoscendo comportamenti di uso responsabile di risorse naturali limitate (acqua, alimenti).	Comprende pienamente l'importanza della sostenibilità e mette in atto comportamenti responsabili, come il risparmio di acqua e il rispetto dell'ambiente.	Dimostra consapevolezza sull'uso delle risorse naturali e adotta comportamenti responsabili nella maggior parte delle situazioni.	Comprende l'importanza della sostenibilità ma applica le buone pratiche in modo non sempre costante.	Mostra qualche segnale di consapevolezza ambientale ma fatica a mettere in atto comportamenti adeguati.	Ha una comprensione superficiale dell'argomento e applica raramente pratiche di sostenibilità.	Ha difficoltà a comprendere l'importanza della sostenibilità e necessita di guida per adottare comportamenti più responsabili.

C I T T A D I T I N A L E Z A	Conoscere ed utilizzare strumenti tecnologici anche attraverso l'uso di giochi didattici.	Utilizza in modo autonomo gli strumenti tecnologici per attività dimostrando consapevolezza nell'uso delle risorse digitali.	Ha una buona padronanza degli strumenti digitali e li usa in modo responsabile per attività didattiche.	Utilizza gli strumenti digitali con una discreta autonomia ma necessita di qualche guida nell'uso consapevole	Dimostra interesse per l'uso delle tecnologie ma necessita di costante supporto nell'utilizzo responsabile	Conosce alcuni strumenti digitali ma li utilizza in modo limitato e con scarsa consapevolezza.	Ha difficoltà nell'uso degli strumenti digitali e necessita di supporto per sviluppare competenze di base.
--	--	--	---	---	--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA							
CLASSE 3			CLASSE 4			CLASSE 5	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
C O S T I T U Z I O N E 1	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione Italiana e saper riflettere sul loro significato con particolare attenzione ai principi di legalità e solidarietà, assumendo atteggiamenti e comportamenti di partecipazione attiva rispettando le regole.	Conosce in modo approfondito i principi fondamentali della Costituzione e li applica in contesti scolastici e sociali, dimostrando spirito di legalità e solidarietà.	Ha una buona conoscenza della Costituzione e mostra interesse nell'applicare i suoi principi nella vita quotidiana.	Conosce i principi essenziali della Costituzione e cerca di rispettarli, anche se necessita di guida per comprenderne a fondo il significato.	Ha una conoscenza parziale della Costituzione e applica solo occasionalmente i suoi principi.	Comprende in modo superficiale i principi costituzionali e necessita di costante supporto per applicarli.	Non conosce o non dimostra interesse verso i principi fondamentali della Costituzione.

C O S T I T U Z I O N E 2	Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale, nazionale ed europea e conoscere il contenuto generale della Dichiarazione Internazionale dei diritti della persona e dell'infanzia.	Dimostra un'ottima consapevolezza dell'appartenenza alle diverse comunità e conosce i diritti fondamentali dell'uomo e dell'infanzia.	Ha una buona comprensione della cittadinanza e conosce i principi essenziali dei diritti internazionali.	Riconosce l'importanza della cittadinanza e dei diritti, ma necessita di approfondire alcuni aspetti.	Mostra un interesse limitato per i diritti e per il concetto di cittadinanza.	Ha una conoscenza superficiale dei diritti e della cittadinanza e necessita di stimoli per approfondire.	Ha difficoltà a comprendere il concetto di cittadinanza e i diritti umani, necessitando di ulteriori stimoli e approfondimenti.
S V I L U P P O C I B I L E	Riconoscere e mettere in pratica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di un'alimentazione corretta.	Applica in modo consapevole e autonomo pratiche di tutela ambientale e cura della salute personale.	Dimostra un buon livello di consapevolezza e mette in pratica comportamenti sostenibili.	Comprende l'importanza della sostenibilità e adotta comportamenti adeguati, seppur con qualche sollecitazione.	Mostra interesse per il tema ma ha difficoltà nell'applicare regolarmente comportamenti corretti.	Ha una conoscenza limitata del tema e necessita di guida per mettere in atto comportamenti sostenibili.	Ha difficoltà nell'adottare comportamenti sostenibili e necessita di un supporto costante per sviluppare maggiore consapevolezza.